

# 111 年度縣市學生學習能力檢測

## 國語文五年級施測結果報告

國立臺中教育大學

測驗統計與適性學習研究中心

中華民國 112 年 02 月



## 目錄

壹、背景與目的.....	1
一、背景.....	1
二、目的.....	1
貳、參與縣市與檢測規模.....	2
參、檢測對象與檢測工具.....	3
一、檢測對象.....	3
二、檢測工具.....	4
肆、試題分析與教學建議.....	6
一、語文知識.....	7
(一)形音知識.....	7
(二)字詞知識.....	20
(三)語法知識.....	25
(四)修辭知識.....	31
(五)章法知識.....	36
(六)文體知識.....	40
二、閱讀理解.....	42
(一)字詞理解.....	42
(二)句子理解.....	50
(三)段落理解.....	54
(四)篇章理解.....	58
伍、整體學力表現分析.....	82
一、不同背景變項學生整體學力表現分析.....	82
二、國民小學五年級學生於不同能力指標之答對率.....	85
陸、整體教學建議.....	90
柒、附錄.....	95

## 壹、背景與目的

### 一、背景

測驗與評量是教育歷程中十分重要的一環，透過學力檢測可協助師生瞭解學生之學習成效與升學進路，及早發現待加強學生並啟動積極性教學介入，教育當局亦能評估施行的相關政策，透過調節教育資源來強化發展教學成效。107 年開始，桃園市等五縣市以委託形式，由國立臺中教育大學測驗統計與適性學習研究中心協助辦理縣市學生學習能力檢測試題研發暨資料分析工作，108 年起，改以中心自辦學力檢測研發，各縣市依需求參與形式運作，111 年度有基隆市、新北市、桃園市、新竹縣、新竹市、臺中市、南投縣、雲林縣、嘉義縣、嘉義市、臺南市、屏東縣、花蓮縣、澎湖縣以及金門縣等十五縣市共同參與，檢測對象為國民中小學三年級至八年級學生，檢測科目包含國語文、數學和英語文。此份報告係根據檢測分析結果撰寫，現場教師可據以瞭解學生於各評量向度之表現情形，進而對學生進行適性適才之教學；教育決策者亦可更精準的將相關資源挹注於需求性相對較高的教育現場，讓教育和教學有效的朝「把每一個孩子帶上來」的方向前進。

### 二、目的

- (一) 測驗專責單位統一研發試題，降低各縣市命題壓力和研發成本。
- (二) 國民小學及國民中學學生學習能力檢測分析結果，協助教師瞭解學生學習概況以及科目內有待加強之內容向度。
- (三) 不同背景變項國民小學及國民中學學生學習能力表現之差異分析，可做為學校輔導或教育政策研擬之參考。

## 貳、參與縣市與檢測規模

本年度縣市學生學習能力檢測於 111 年 9 月 15 日進行，國語文五年級施測人數為 74,886 人。各縣市在國語文五年級之詳細參與情形如表 2-1 所示。

表 2-1 111 年度國民小學學生學習能力檢測國語文五年級縣市參與人數摘要表

參與縣市	報考學生人數	到考人數	缺考人數
基隆市	2,376	2,143	233
新北市	31,291	28,285	3,006
新竹縣	5,715	5,283	432
新竹市	4,525	4,178	347
臺中市	1,175	1,110	65
南投縣	3,678	3,378	300
雲林縣	4,737	4,413	324
嘉義縣	2,861	2,670	191
嘉義市	2,396	2,222	174
臺南市	13,773	13,019	754
屏東縣	5,359	4,979	380
花蓮縣	2,386	2,128	258
澎湖縣	530	499	31
金門縣	600	579	21
總計	81,402	74,886	6,516

## 參、檢測對象與檢測工具

### 一、檢測對象

111 年參與國立臺中教育大學所承辦「國民小學國語文五年級學生學習能力檢測」者為基隆市、新北市、新竹縣、新竹市、臺中市、南投縣、雲林縣、嘉義縣、嘉義市、臺南市、屏東縣、花蓮縣、澎湖縣及金門縣等十四縣市之國民小學五年級學生（未排除資源班及特殊生），應考名冊羅列 81,402 人、實際施測人數 74,886 人，其中男生 38,340 人、女生 35,823 人、未填寫性別 723 人，整體缺考率約為 8%。

根據教育部統計處資料顯示，110 學年我國國民小學校數為 2,668 校，參與本次學力檢測計 1414 校，約佔全國國民小學總校數之 53%。參照傅仰止、蘇國賢、吳齊殷、廖培珊、謝淑惠（2018）對臺灣鄉鎮市區類型研究之分類，由於該計畫未包含金門縣和連江縣，本中心參考傅仰止等人（2018）研究的因子及縣市地區的人口結構，將金門縣鄉鎮市區類型分類。本次參與英語文五年級學力檢測學校之 1407 校中隸屬都會核心者（人口密度、專科以上教育、青壯年人口及服務業百分比最高）68 校、工商市區（僅次於都會核心之商業高度發展地區）200 校、新興市鎮（同時具有活絡的工業生產活動以及商業服務和相關工作能力）262 校、傳統產業市鎮（就業人口供給較低、老年居民較多，僅能固守既有的傳統產業）132 校、低度發展鄉鎮（就業人口及教育程度低，老年人口偏多，無明顯工商業活動與發展）467 校、高齡化鄉鎮（工商服務相關屬性最低，較低人口密度與教育程度）151 校、偏遠鄉鎮（低度工商業發展，存有最低層教育程度及人數稀少的居民）127 校。

## 二、檢測工具

「國民小學國語文五年級學生學習能力檢測」(以下簡稱學力檢測)是由國立臺中教育大學語文教育系教授邀集新北市、臺中市、南投縣、彰化縣、臺南市現職國民小學教師組成命題團隊，一同編製、檢視而成。本次學力檢測試題評量向度包含形音知識、字詞知識、語法知識、修辭知識、章法知識、文體知識、字詞理解、句子理解、段落理解、篇章理解。學力檢測施測之正式題本總題數為30題，試題內容於各評量向度之詳細分布題數如表3-1所示。

### (一)評量架構

試題內容於各評量向度之分布題數如表3-1所示。

表 3-1 國語文領域五年級正式題本評量指標架構與試題之題數分布

評量指標		細項		因材網 對應節點	單題 題號	記敘文	故事	說明文
語文 知識	A 形音 知識	提取 字音	區辨形近字音	形近字音	1			
			區辨多音字音	多音字音	2			
		提取 字形	區辨形近字	形近字	3			
			區辨同音字	同音字	4			
	B 字詞 知識	提取 詞語 義	掌握四字詞語(含成 語)涵義	詞語義	5 6			
	C 語法 知識	詞語 結構	認識詞類、詞彙結構	詞類				
		語句 結構	認識句型(陳述、疑 問、感嘆、祈使、特 殊句型及並列、因 果、承接、假設、選 擇句等9種複句)	各類句型	7			
			認識病句(贅字、冗 詞)	病句	8			
		標點 符號	運用標點符號	標點				
	D 修辭 知識	修辭	認識修辭知識(擬人/ 譬喻/設問/誇飾/摹寫/ 排比/借代/雙關/映襯/ 頂真/類疊/轉化/引用)	各類修辭	9 10			

	E 章法 知識	文章 結構	結構式(時間、事件、 因果、並列、總分、方 位或順敘、倒敘)	段落組織 篇章組織	11 12			
	F 文體 知識	文體	認識文體(詩歌、記 敘文、故事、應用 文、說明文)	各類文本	13			
		表述 方式	認識表述方式(敘 述、描寫、抒情、說 明、議論)	表述方式				
閱 讀 理 解	G 字詞 理解	提取 字義	掌握字本義	本義	14			
			掌握字衍生義(引伸 義、比喻義)	語境義	15			
		選用 字詞	掌握四字詞語涵義 (含成語義)	成語義	16			
			理解詞義	詞義	17			
			推論指代詞	指代詞				
	H 句 子 理 解	句義 理解	解釋句義(以詞或句 概括)	理解句義	18			
			句義推論	句子推論	19			
			文句組織	語句組織				
	I 段 落 理 解	段 落 理 解	段落訊息	段落訊息				
			段落推論	段落推論				
			段落主旨	段落主旨	20 21			
	J 篇 章 理 解	直接 理解	文本訊息	篇章訊息		22	25	28
		推 論 理 解	句段推論	句子推論 段落推論 篇章推論		23	26	29
			事件因果					
			指代詞推論					
			角色關係					
			人物特質/情緒					
			狀態推論					
後果推論								
作者意圖								
詮釋 整合	文本主旨	篇章主旨		24	27	30		
寫 作 手 法	組織方式	篇章組織						
	寫作方式(修辭、人稱)	寫作手法						
總 計	總題數 30 題 (語文知識 12 題、閱讀理解 18 題)			21	9			

## 肆、試題分析與教學建議

本報告先分析「111 年國民小學國語文五年級學生學習能力檢測」結果，再針對各試題提供相關建議。

整份試卷未作答、連續五題以上未作答或答對率低於 0.25，且作答反應中有疑似亂答為無效樣本者予以刪除，資料整理後納入分析之有效樣本數為 74,811 人，其中各科試題分析結果呈現時所涉及的名詞分別定義如表 4-1。

表 4-1 試題分析名詞解釋

試題分析名詞	解釋
高分組	參與測驗有效樣本總分排名前 27%之學生。
低分組	參與測驗有效樣本總分排名後 27%之學生。
選答率	參與測驗有效樣本於此試題選答各選項之比率。
通過率	參與測驗有效樣本之試題答對率。
鑑別度	高分組試題答對率與低分組試題答對率之差。

本試題卷評量學生語文知識及語文技能（閱讀理解）兩項能力：

一、語文知識

五年級評量的語文知識計有：形音知識、字詞知識、語法知識、修辭知識、章法知識、文體知識等六項。

(一)形音知識

題號	試題代碼					答案	
1	111-C5-A1-01					3	
評量指標	形音知識						
知識向度	提取字音						
題目	下列哪一組「 <input type="text"/> 」中的字，前後讀音相同？ ① 警方偵「辦」／法庭爭「辯」 ② 走「遍」天下／招搖撞「騙」 ③ 嚎「啣」大哭／「陶」醉其中 ④ 損兵「折」將／過河「拆」橋						
選答率	選 項	1	2	3*	4	其他	通過率：81%
	全 體	0.10	0.06	0.81	0.02	0.00	
	高分組	0.02	0.03	0.94	0.00	0.00	鑑別度：0.31
	低分組	0.21	0.10	0.63	0.06	0.00	

一、試題分析

(一) 本題主要檢測學生提取字音（區辨形近字音）的能力。整體通過率為 81%，高分組學生答對率為 94%，低分組學生答對率 63%。本題鑑別度 0.31，難度偏低，試題品質優良。

(二) 各選項正確讀音如下：

選項①警方偵「辦」／法庭爭「辯」，低分組學生有 21%誤答此選項，無法區辨「 $\overset{\cdot}{\text{办}}$ 」、「 $\overset{\cdot}{\text{辩}}$ 」兩者之讀音。

選項②走「遍」天下／招搖撞「騙」，低分組學生有 10%誤答此選項，無法區辨「 $\overset{\cdot}{\text{遍}}$ 」、「 $\overset{\cdot}{\text{骗}}$ 」兩者之讀音。

選項③噉「啣<sub>ㄉㄨㄢˋ</sub>」大哭／「陶<sub>ㄊㄠˊ</sub>」醉其中，此選項為正答。

選項④損兵「折」將／過河「拆」橋，只有少數學生選答此選項，可見大多數學生能區辨「𠵼<sub>ㄉㄨㄢˋ</sub>」、「𠵼<sub>ㄉㄨㄢˋ</sub>」兩者之讀音。

(三) 低分組學生約有四成無法區辨四個選項形近字的讀音，且以誤答選項①的人數最多，達到 21%。

## 二、對應能力指標

1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。

4-3-1 能認識常用國字 2,200-2,700 字。

## 三、教學建議

(一) 教師教學時，加強區辨生字形音義，將容易混淆的讀音以詞語的方式一起呈現，指導學生分辨形近字，並讓學生從了解字義進而區辨字音。

(二) 教師教學時，可舉多個詞語，解釋其意義，以幫助學生區辨形近字的讀音。

(三) 相同字根衍生之相似字，容易混淆，可使用部首來判斷字義。根據教育部《重編國語辭典修訂本》及《國語辭典簡編本》，節錄以下形近字常用字義及本題詞義。

選項	字	讀音	部首	字義	詞義
①	辦	ㄅㄢˋ	力	1. 處理。例：辦事、經辦、公事公辦 2. 創設、經營。例：興辦、創辦、辦學校 3. 懲罰、治罪。例：嚴辦、查辦、依法究辦 4. 購買。例：採辦、辦貨、置辦行頭 5. 準備、置備。例：辦酒席	<b>偵辦</b> ： 偵察辦理。
	辯	ㄅㄧㄢˋ	言	1. 爭論是非曲直。例：辯護、辯駁、爭辯 2. 能言善道的。例：辯士、辯才無礙	<b>爭辯</b> ： 爭論、辯論。

	②	遍	ㄅㄧㄢˋ	辵	<p>1. 全部、到處。 例：滿山遍野、遍地黃花</p> <p>2. 量詞。計算動作頭尾經歷的單位。</p> <p>例：朗誦課文三遍。</p>	<p><b>走遍天</b></p> <p><b>下</b>：</p> <p>世界各地 都去過了。</p>
		騙	ㄇㄢˋ	馬	<p>1. 騎或跨走。</p> <p>2. 用謊話或耍手段讓人吃虧、上當。</p> <p>例：欺騙</p>	<p><b>招搖撞</b></p> <p><b>騙</b>：</p> <p>假借他人 的名義或 聲勢到處 詐騙。</p>
	④	啣	ㄅㄨㄢˋ	口	大聲哭泣。	<p><b>嚎啕大</b></p> <p><b>哭</b>：</p> <p>大聲哭泣。</p>
		陶	ㄊㄠˊ	阜	<p>1. 用陶土燒製的器物，較瓷粗糙。</p> <p>例：黑陶、彩陶、陶器</p> <p>2. 製造陶器，比喻培養、教育。</p> <p>例：熏陶、陶冶身心、陶鑄性情</p> <p>3. 心情暢通。例：樂陶陶</p> <p>4. 姓。</p>	<p><b>陶醉</b>：</p> <p>為某種事 物或境界 而沉迷如 醉。</p>

	折	𠂔	手	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 弄斷。例：折枝、折斷</li> <li>2. 彎、曲。例：折腰、曲折、百折不撓</li> <li>3. 損失、喪失。例：折壽、損兵折將</li> <li>4. 對換、相抵。例：折價、折現</li> <li>5. 折扣的簡稱。例：八折、對折</li> <li>6. 國字筆畫名稱。</li> <li>7. 量詞： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 計算折疊次數的單位。 例：把紙折成三折。</li> <li>(2) 計算戲曲分段的單位。 例：《竇娥冤》共分四折。</li> </ol> </li> </ol>	<p><b>損兵折將</b></p> <p><b>將</b>：</p> <p>作戰失敗，損失了兵將。</p>
	拆	𠂔	手	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 把組合在一起的東西分開。 例：拆信、拆字、拆卸</li> <li>2. 拆毀。例：拆牆、拆房子、拆違章建築</li> </ol>	<p><b>過河拆橋</b></p> <p><b>橋</b>：</p> <p>渡過了河就把橋拆掉。比喻不念舊情或忘恩負義。</p>

(四) 教師在教學及日常對話中，應隨時提醒學生使用正確字音，除在國語課程中習得新字，亦可在其他學習領域中增加新詞及用法，並留意整體語言環境的誤用現象，從中幫助學生辨識字音、字義的差異，並練習構詞與造句，以增進字詞的運用能力。

題號	試題代碼	答案					
2	111-C5-A1-02	3					
評量指標	形音知識						
知識向度	提取字音						
題目	<p>下列哪一個選項「<u>    </u>」中的字，前後讀音相同？</p> <p>① 看到孩子們「興」奮的神情，就知道大夥兒玩得十分盡「興」。</p> <p>② 「傍」晚時分，這幢依「傍」在海灣的紅色磚樓顯得格外浪漫。</p> <p>③ 剛取得「勝」利的他，在賽季結束後便前往旅遊「勝」地度假。</p> <p>④ <u>小毛</u>這種對同學「惡」作劇的行為，的的確確讓人十分厭「惡」。</p>						
選答率	選 項	1	2	3*	4	其他	通過率：71%
	全 體	0.08	0.03	0.71	0.18	0.00	
	高分組	0.02	0.01	0.90	0.06	0.00	鑑別度：0.44
	低分組	0.15	0.07	0.46	0.31	0.00	
<b>一、試題分析</b>							
<p>(一) 本題主要檢測學生提取字音(區辨多音字音)的能力。整體通過率為71%，高分組學生答對率為90%，低分組學生答對率46%。本題鑑別度0.44，難度適中，試題品質優良。</p> <p>(二) 選項①「興」奮，字音為「<math>\overset{\text{T}}{\underset{\text{Z}}{\text{X}}}</math>」；盡「興」，字音為「<math>\overset{\text{T}}{\underset{\text{Z}}{\text{X}}}</math>」。低分組學生有31%誤答選項④，可見學生對「興」字運用在不同詞語時的正確讀音，未能區辨清楚。</p> <p>選項②「傍」晚，字音為「<math>\overset{\text{Z}}{\text{X}}</math>」；依「傍」，字音為「<math>\overset{\text{Z}}{\text{X}}</math>」。僅有少數學生選答此選項。</p> <p>選項③「勝」利，字音為「<math>\overset{\text{P}}{\text{X}}</math>」；「勝」地，字音為「<math>\overset{\text{P}}{\text{X}}</math>」。此選項為正答。</p> <p>選項④「惡」作劇，字音為「<math>\overset{\text{E}}{\text{X}}</math>」；厭「惡」，字音為「<math>\overset{\text{E}}{\text{X}}</math>」。低分組學生有</p>							

31%誤答選項④，可見學生對「惡」字運用在不同詞語時的正確讀音，未能區辨清楚。四個選項為多音字，同一字的字音會因所代表的意義不同而有不同的讀音。

(三) 整體學生有 71%選出正答③，有 18%的學生誤選④。低分組學生選答正確率為四成六，超過一半無法區辨本題多音字的正確讀音。

## 二、對應能力指標

1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。

4-3-1 能認識常用國字 2,200-2,700 字。

5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。

## 三、教學建議

(一) 教師教學時，宜加強區辨多音字的讀音，將容易混淆的讀音以詞語的方式一起呈現，指導學生分辨多音字，並讓學生運用字義進來區辨字音。可舉多個詞語，解釋其意義，以幫助學生區辨多音字的讀音。

(二) 根據教育部《重編國語辭典修訂本》及《國語辭典簡編本》，節錄以下本題多音字詞義。

選項	字	讀音	字義	詞義
①	興	$\frac{\text{ㄩ}}{\text{ㄥ}}$	1. 事情的發生或出現。例：興起 2. 發動。例：興師問罪 3. 創立、建造。例：興辦、興建、興學 4. 流行、盛行。例：時興 5. 起來、起身。例：夙興夜寐 6. 昌盛、旺盛。與「衰」相對。 例：興隆、興盛	<b>興奮</b> ： 精神振奮，情緒激動。
		$\frac{\text{ㄩ}}{\text{ㄨㄥ}}$	1. 情致、趣味。例：助興、盡興、掃興 2. 快樂、喜悅。例：高興 3. 《詩》六義之一。藉其他事物以引發起所敘	<b>盡興</b> ： 使興致得到最大的滿足。

			說事物的詩歌寫作方法。	
②	傍	ㄅㄤˋ	接近某一時間點。例：傍午、傍晚	<b>傍晚</b> ： 黃昏時分。
		ㄅㄤˊ	靠近、依附。例：依山傍水	<b>依傍</b> ： 依靠。
③	勝	ㄕㄨㄥˋ	1. 在戰爭或競爭中取得優勢。與敗相對。 例：戰勝、得勝、出奇制勝 2. 超越。例：略勝一籌、一個勝一個 3. 美好的、優越的。例：勝地、勝景	<b>勝利</b> ： 1. 在戰場或競爭中打敗對方。 2. 工作或事業達到目的或要求。 <b>勝地</b> ： 以風景優美而著名的地方。
		ㄕㄨㄥˊ	1. 禁得起、承受得了。例：勝任、高處不勝寒 2. 盡。例：不勝枚舉、不可勝數、美不勝收	
④	惡	ㄜˋ	1. 不良善的、壞的。與「善」相對。 例：邪惡、惡毒、面善心惡 2. 罪過、不良的行為。 例：作惡多端、隱惡揚善 3. 粗劣的。例：惡衣惡食 4. 醜陋。例：醜惡	<b>惡作劇</b> ： 開玩笑，戲弄人而令人難堪的行為。
		ㄨˋ	1. 憎恨、討厭。例：嫌惡、憎惡、厭惡 2. 羞恥、恥辱。例：羞惡之心	<b>厭惡</b> ： 極度的反感或不喜歡。

(三) 教師可從常用字詞著手，指導學生擴展詞彙的策略並練習造詞及構句。日常對話中，隨時提醒學生使用正確讀音，教導學生「以字義分辨讀音」的方式來辨識字音。

題號	試題代碼						答案
3	111-C5-A1-03						2
評量指標	形音知識						
知識向度	提取字形						
題目	下列哪一個選項 <u>沒有</u> 錯別字？ ① 他的這一番話有如暮鼓晨鐘，使我頓時豁然開朗。 ② 白雲朵朵，像是誘人的棉花糖，吸引眾人的目光。 ③ 哥哥央求爸媽准許他參加這場為期三天的夏令營。 ④ 選手朝氣篷勃的模樣，讓人對此次比賽充滿信心。						
選答率	選 項	1	2*	3	4	其他	通過率：73%
	全 體	0.08	0.73	0.05	0.13	0.00	
	高分組	0.04	0.85	0.03	0.08	0.00	鑑別度：0.28
	低分組	0.13	0.57	0.10	0.19	0.00	
<b>一、試題分析</b> (一) 本題主要檢測學生提取字形(區辨形近字)的能力。整體通過率為73%，高分組答對率為85%，低分組答對率57%。本題鑑別度0.28，難度適中。 (二) 各選項錯別字及正確國字如下： 選項①「幕」鼓晨鐘：正確為「暮」鼓晨鐘。低分組學生有13%選答此選項，應是對此同音字字義辨識不清。 選項②完全正確無錯字。 選項③「准」許：正確為「淮」許。此二字字形差異不大，但是「淮」字非常用字，因此，選答此選項者應該是憑臆測答題。 選項④朝氣「篷」勃：正確為朝氣「蓬」勃。全體有13%的學生選答此選項，可見對「篷」、「蓬」二字區辨不清，仍須加以說明。							

(三) 低分組有四成三的學生無法正確區辨形近字。選項④全體選答率 13%、高分組學生選答率 8%、低分組學生選答率 19%，顯示仍有學生對「篷」、「蓬」這兩個形近字的掌握度不佳。

## 二、對應能力指標

4-3-1 能認識常用國字 2,200-2,700 字。

4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。

## 三、教學建議




(一) 「形近字」與「同音字」的辨識是識字教學的重點。教師可以在教學字、詞義時，納入部首猜義、部件猜音的活動，再加以舉例、比較，協助學生記憶和理解字形、字音，以減少學生產生錯別字。

(二) 根據教育部《重編國語辭典修訂本》及《國語辭典簡編本》，節錄本題形近字的字義、詞義。

選項	字	讀音	字義	詞意
①	幕	ㄇㄨˋ	1. 垂掛的簾幔。例：簾幕 2. 帳篷、營帳。例：帳幕、帷幕 3. 幕府的簡稱。指古代將帥或行政官的府署。例：幕僚、幕府 4. 戲劇中的一個大段落，當臺幕降落時，表示場次的更換或時間的轉移，或同時表示兩者。例：這次春季公演的新戲，一共分為五幕來演出。 5. 量詞。計算舞臺劇幕布起落次數的單位。例：「獨幕劇」、「三幕劇」。	
	暮	ㄇㄨˋ	1. 傍晚、太陽將落的時候。 例：暮靄、暮色、朝三暮四 2. 將盡的。例：暮年、暮春、天寒歲暮	<b>暮鼓晨鐘：</b> 1. 佛寺中朝課之前敲鐘，熄燈之

			3. 衰頹的。例：暮氣沉沉	前擊鼓，用以提示時間。 2. 比喻使人覺悟的言論。
②	正確無錯字。			
③	淮	𣶒	淮河：河川名。為黃河和長江間的大川，發源於河南省南部的桐柏山，主流全長約九百公里，流經河南、安徽、江蘇三省。也稱為「淮水」。	
	准	𠄎	1. 允許。例：批准、准許、照准 2. 確定。例：准於某日上任。 3. 依據。例：准某部公函。 4. 比照。例：准前例處理。	准許： 許可。
④	蓬	𦏧	1. 植物名。菊科飛蓬屬，多年生草本。莖多分枝，葉形似柳而小，有剛毛，花色白。秋天枯萎，風捲拔根而飛。 2. 散亂的樣子。例：蓬頭垢面	朝氣蓬勃： 形容精神振作，充滿旺盛的活力。
	篷	𦏧	1. 在車、船上的遮蔽物，用竹片或油布等搭設而成。如：「車篷」、「船篷」。 2. 船帆。 3. 借指船。	

(三) 一般而言，「錯字」指的是字的整體結構大致正確，但在筆畫或部件上出現錯誤，面對這樣的狀況，教師可以在教導生字時，特別標示易犯錯的筆畫，提醒學生注意；而「別字」則是完全誤用成他字，且多為同音字，教學時，可以講解詞語內生字搭配的情形，幫助學生記憶字形。

題號	試題代碼	答案					
4	111-C5-A1-04	4					
評量指標	形音知識						
知識向度	提取字形						
題目	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>這件事在警官「」覺到可疑之處後，便馬上展開深入的調「」。</p> </div> <p>上面句子「」中的國字，依序應該是下列哪一個選項？</p> <p>① 查／察          ② 查／查          ③ 察／察          ④ 察／查</p>						
選答率	選 項	1	2	3	4*	其他	通過率：77%
	全 體	0.10	0.11	0.02	0.77	0.00	
	高分組	0.07	0.06	0.01	0.87	0.00	鑑別度：0.2
	低分組	0.13	0.18	0.03	0.66	0.00	
<b>一、試題分析</b> <p>(一) 本題主要檢測學生提取字形（區辨同音字）的能力。整體通過率為 77%，高分組答對率為 87%，低分組答對率 66%。本題鑑別度 0.2，難度適中。</p> <p>(二) 本題正確國字如下：「察」覺／調「查」。正答為選項④。「察」、「查」此兩個同音字，全體有 23%的學生未能區辨此二字之不同用法，須由字義來辨識用法，或用詞語的詞義來了解其用法。</p> <p>(三) 整體有三成三學生無法正確區辨同音字察／查。選項①在高分組選答率 7%、低分組選答率 13%，選項②在高分組選答率 6%、低分組選答率 18%，顯示學生對這兩個形近字的掌握度不佳。學生要能選出正確用字，必須了解「察覺」和「調查」這兩個詞語的詞義，也可以依照句子的意義加以推論。</p>							

## 二、對應能力指標

4-3-1 能認識常用國字 2,200-2,700 字。

4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。

## 三、教學建議

(一) 教師引導學生構詞時，可加入情境，使學生加速理解並形成記憶點，亦可進一步練習造句，或將句子擴寫成為符合情境之段落。

(二) 根據教育部《重編國語辭典修訂本》及《國語辭典簡編本》，節錄以下同音字常用字義。

字	讀音	字義	詞義
察	ㄔㄚˊ	1. 仔細觀看、審核。 例：觀察、考察、察言觀行 2. 清楚、了解。例：覺察	<b>察覺</b> ： 發覺、察知。
查	ㄔㄚˊ	1. 考察、考核。例：調查、審查、考查 2. 翻閱、檢尋。例：查字典、查地圖	<b>調查</b> ： 為了解實況所作的查訪。

(三) 「形近字」與「同音字」的辨識是識字教學的重點。教師若能在字、詞義的教學中，納入部首猜義、部件猜音的理解策略，並多方舉例、比較，可以有效協助學生記憶和理解生字新詞，減少錯別字的發生。

(二)字詞知識

題號	試題代碼	答案					
5	111-C5-B1-05	2					
評量指標	字詞知識						
知識向度	提取詞語義						
題目	<p>下列哪一個語詞的意思與其他三者不同？</p> <p>① 沉魚落雁 ② 落花流水 ③ 花容月貌 ④ 閉月羞花</p>						
選答率	選 項	1	2*	3	4	其他	通過率：48%
	全 體	0.25	0.48	0.20	0.07	0.00	
	高分組	0.11	0.72	0.13	0.03	0.00	鑑別度：0.48
	低分組	0.39	0.24	0.24	0.13	0.00	

一、試題分析

(一) 本題主要檢測學生掌握字詞知識(提取詞語義)的能力。整體通過率為48%，高分組答對率為72%，低分組答對率24%。本題鑑別度0.48，難度較高，試題品質優良。

(二) 選項①「沉魚落雁」：形容女子的容貌美麗。全體有25%學生選答選項①，可見有多數學生不明白「沉魚落雁」的辭義。

選項②「落花流水」：形容零落殘敗、亂七八糟的景象。此為正答選項，其他三個選項都是與女子美貌有關。

選項③「花容月貌」：形容女子容貌如花似月般的美麗。全體有20%學生選答選項③，但此一四字詞語可以判別與容貌有關，所以，會選答此一選項之學生應是對其他三個選項的辭義不了解。

選項④「閉月羞花」：形容女子容貌姣好，足使花、月為之退掩、失色。

(三) 整體有五成二的學生無法理解「落花流水」四字詞語涵義，與其他三個選項不同，其中低分組誤答率達七成六，可見低分組學生無法辨識四個選項的詞義。題型出題的訴求主要檢測學生字詞義的貯存狀況，掌握豐富的詞彙量與字詞義，能在閱讀、寫作中發揮理解、運用的效用。

## 二、對應能力指標

4-3-1 能認識常用國字 2,200-2,700 字。

5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。

## 三、教學建議

(一) 「沉魚落雁」、「花容月貌」、「閉月羞花」為常用四字詞語，為形容女子容貌美麗之意。「落花流水」形容零落殘敗、亂七八糟的景象。因此，「落花流水」與其他三個選項的意思不同。根據教育部《重編國語辭典修訂本》及《國語辭典簡編本》，節錄本題四字詞語涵義及例句如下：

選項①「沉魚落雁」：本指魚、鳥不會分辨美醜，就算看見美麗的女子也是趕緊逃離。後轉為形容女子的容貌美麗。典出《莊子·齊物論》。

例：她那沉魚落雁的容顏，完全遺傳自漂亮的母親。

選項②「落花流水」：形容零落殘敗、亂七八糟的景象。例：那支新組成的隊伍尚未培養出團隊默契，以致於幾場球賽都被打得落花流水，慘不忍睹。

選項③「花容月貌」：形容女子容貌如花似月般美麗。

例：以她這般花容月貌，確實能讓許多男孩子動心。

選項④「閉月羞花」：形容女子容貌姣好，足使花、月為之退掩、失色。

例：傳說西施有沉魚落雁之容，閉月羞花之貌。

(二) 教師引導學生解題時，可以將詞語拆解、造句、猜測詞義。「花容月貌」有提到容貌，可推測應與人的容貌有關，像花或月一樣的容貌，可推測是美麗的。「沉魚落雁」、「閉月羞花」此二個四字詞語，可講述典故，即傳說西施有沉魚落雁之容，閉月羞花之貌。而「落花流水」，可以從「落花」及「流水」來推測，是形容零落殘敗、亂七八糟的景象。

(三) 教師平時教學可以生字引申出四字詞語或補充與生字相關成語，擴充學生成語量，亦宜鼓勵學生多閱讀文章，增加詞彙量，並掌握詞義。

題號	試題代碼	答案					
6	111-C5-B1-06	4					
評量指標	字詞知識						
知識向度	提取詞語義						
題目	下列哪一個成語 <u>不適合</u> 作為虎年的吉祥話？ ① 虎虎生風 ② 生龍活虎 ③ 如虎添翼 ④ 虎頭蛇尾						
選答率	選 項	1	2	3	4*	其他	通過率：85%
	全 體	0.01	0.05	0.09	0.85	0.00	
	高分組	0.00	0.01	0.02	0.97	0.00	鑑別度：0.31
	低分組	0.03	0.12	0.19	0.66	0.00	

### 一、試題分析

(一) 本題主要檢測學生掌握字詞知識(提取詞語義)的能力。整體通過率為85%，高分組答對率為97%，低分組答對率66%。本題鑑別度0.31，難度偏低，試題品質優良。

(二) 選項①「虎虎生風」：形容雄壯威武，氣勢非凡。

選項②「生龍活虎」：比喻活潑勇猛，生氣勃勃。低分組有12%選答此一選項，應是對其他選項的詞義不了解，憑臆測選答。

選項③「如虎添翼」：比喻原本已相當優越的條件，增加助力更見強大。低分組有19%選答此一選項，應是對其他選項的詞義不了解，憑臆測選答。

選項④「虎頭蛇尾」：比喻做事不澈底，有頭無尾。「虎頭蛇尾」是貶義詞，虎頭大，蛇尾小，比喻做事有始無終。相似詞為：有頭無尾、有始無終，不適合作為虎年的吉祥話。但是，低分組學生看到「虎」、「蛇」是兇猛的動物，有可能誤以為這個詞語是褒義詞，因此有34%選答錯誤。

- (三) 整體學生只有一成五無法理解「虎頭蛇尾」四字詞語涵義。此題型出題的訴求主要檢測學生字詞義的貯存狀況。掌握豐富的詞彙量與字詞義，能在閱讀、寫作中發揮理解、運用的效用。

## 二、對應能力指標

4-3-1 能認識常用國字 2,200-2,700 字。

5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。

## 三、教學建議

- (一) 「虎頭蛇尾」是貶義詞，虎頭大，蛇尾小。比喻做事有始無終。相似詞為：有頭無尾、有始無終，不適合作為虎年的吉祥話。根據教育部《重編國語辭典修訂本》及《國語辭典簡編本》，節錄本題四字詞語涵義及例句如下：

選項①「虎虎生風」：形容雄壯威武，氣勢非凡。例：瞧他揮棒的樣子，虎虎生風，真不愧是全壘打王。完整說法是「虎嘯生風」，比喻英雄人物順應時代潮流而出現，並且對社會產生極大的影響。

選項②「生龍活虎」：比喻活潑勇猛，生氣勃勃。例：運動會上的小朋友，個個生龍活虎，都使出渾身解數的本事爭取好成績。

選項③「如虎添翼」：老虎本是猛獸，添加翅膀更形凶猛。比喻原本已相當優越的條件，增加助力更見強大。語本三國 蜀·諸葛亮《心書·兵機》。

例：本公司有您的加入，簡直是如虎添翼，相信今後公司一定大有可為。

選項④「虎頭蛇尾」：比喻做事不澈底，有頭無尾。

例：他做事總是虎頭蛇尾，難怪至今一事無成。

- (二) 教師引導學生解題時，可以將詞語拆解、造句、猜測詞義。「虎虎生風」這個詞語可以猜測出氣勢有如老虎一樣，雄壯威武。「生龍活虎」這個詞語可以猜測出像有活力的龍虎一般。「如虎添翼」這個詞語可以運用譬喻修辭法猜測出老虎本是猛獸，添加翅膀更形凶猛。

- (三) 教師平時教學可以生字引申出四字詞語或補充與生字相關成語，擴充學生成語量，亦宜鼓勵學生多閱讀文章，增加詞彙量，並掌握詞義。

(三)語法知識

題號	試題代碼						答案
7	111-C5-C1-07						1
評量指標	語法知識						
知識向度	複句句型						
題目	<p>「假設複句」是指一個分句假設狀況，另一個分句說明假設的狀況實現後的結果。請問下列哪一個句子屬於「假設複句」？</p> <p>① 倘若人們持續肆意踐踏生態環境，遲早會面臨自然的反撲。</p> <p>② 無論最終結果是否如願，總是要全力以赴才不會徒留遺憾。</p> <p>③ 與其在這裡抱怨，不如趕緊想辦法，才能避免事態更嚴重。</p> <p>④ 儘管他已經在日本生活了六十年，但中文仍然說得很流利。</p>						
選答率	選 項	1*	2	3	4	其他	通過率：72%
	全 體	0.72	0.11	0.10	0.07	0.00	
	高分組	0.93	0.02	0.02	0.02	0.00	鑑別度：0.51
	低分組	0.42	0.23	0.20	0.13	0.00	
<p><b>一、試題分析</b></p> <p>(一) 本題主要檢測學生語法知識(掌握複句)的能力。整體通過率為72%，高分組答對率為93%，低分組答對率42%。本題鑑別度0.51，難度適中，試題品質優良。</p> <p>(二) 選項①以「倘若」來聯結兩個分句，前一個分句假設狀況，另一個分句說明假設的狀況實現後的結果，符合假設複句的條件。低分組只有42%選答此一選項，可見對假設複句結構不了解。</p> <p>選項②以「無論……總是……」來聯結兩個分句，前一部分提出一個條件，後一部分說明在這個條件下產生的結果。它的各個分句表示條件因果關係，此</p>							

為「條件複句」。低分組有 23%選答此一選項，可見對條件複句結構不了解。

選項③以「與其……不如……」來聯結兩個分句，它的各個分句表示事物存在著多種可能的情況，其中至少有一種情況存在，或者需要選擇或取捨。由兩個或兩個以上分句表示幾件事、幾種情況，它們不能並存，需從中選擇一個，此為「選擇複句」。低分組有 20%選答此一選項，可見對選擇複句結構不了解。

選項④以「儘管……但……」來聯結兩個分句，它的兩個分句表示兩個事物或者一個事物的兩個方面，它們在意義上是相對或相反的，後一分句的意思不是順著前一分句的意思說下來，而是來一個轉折，轉到相反、相對的意思上去。此為「轉折複句」。低分組有 13%選答此一選項，可見對轉折複句結構不了解。

(三) 整體有七成二學生能正確判斷假設複句。本題選答率在高分組的部分，高達 93%選答選項①，表示高分組能正確判斷本題句型；而低分組部分則有 23%的學生選擇選項②條件複句，20%的學生選擇選項③選擇複句，推測低分組學生對以上複句句型仍未充分掌握。

## 二、對應能力指標

5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。

5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。

## 三、教學建議

(一) 本題題幹已說明：「假設複句」是指一個分句假設狀況，另一個分句說明假設的狀況實現後的結果。這類複句可用「要是」、「倘若」、「即使」、「如果……就……」等關聯詞語來連結。本題首先必須理解各句型的定義，說明如下：

1. 假設複句：由兩個有假設關係的分句組成，前面的分句假設一個情況，後面的分句說出假設情況一旦實現時所產生的結果。常用的關聯詞有「如果……就……」、「假如……就……」、「要是……就……」、「假使……就……」、「要

是」、「倘若」、「即使」、「如果……就……」。

2. 條件複句：它的各個分句表示條件因果關係。前一部分提出一個條件，後一部分說明在這個條件下產生的結果。常用關聯詞如：「只有……才……」、「只要……就……」、「除非……才……」、「無論……都……」。
3. 選擇複句：(1)它的各個分句表示事物存在著多種可能的情況，其中至少有一種情況存在，或者需要選擇或取捨。(2)由兩個或兩個以上分句表示幾件事，幾種情況，它們不能並存，需從中選擇一個。常用關聯詞如：「或者」、「也許……也許……」、「不是……就是……」、「與其……不如……」、「寧可……也不……」。
4. 轉折複句：後面分句與前面分句的意思相反或相對，前後分句不是順勢遞接的，而是有明顯的轉折。常用的關聯詞有「可是……」、「然而……」、「雖然……但是……」。

(二) 從題幹上的兩個分句「倘若人們持續肆意踐踏生態環境」、「遲早會面臨自然的反撲」，可以判斷前面的分句假設一個情況，另一個分句說明假設的狀況實現後的結果。符合假設複句的條件。因此選擇選項①。

(三) 建議作句子理解教學時，教師可以「換句話說」、「找關鍵語句」等方式，幫助學生理解句義。並指導學生多認識常見句型及其使用方法，且舉貼近生活的例句引導學生練習。

(四) 教師教學「關聯句型」時，可以課文內容為題材，先引導學生理解段落文意或語境，再分析複句中各單句的邏輯關係，然後多方舉例以歸納關聯詞在複句中之功能和意義，最後才實際命題，檢核學生現場習得之能力。此外，課後的「熟讀課文」與「照樣造句」，對於提升學生的關聯詞应用能力亦有關鍵的助益。

題號	試題代碼	答案					
8	111-C5-C1-08	2					
評量指標	語法知識						
知識向度	病句						
題目	<p>下列哪一個句子的文意最通順、用詞最恰當？</p> <p>① 雖然他的身材瘦小，但是力氣卻無比相當的大。</p> <p>② 他像籠中鳥，一旦得到機會，就立即展翅高飛。</p> <p>③ 今天我們不一定確定會去爬山，要看天氣決定。</p> <p>④ 回家後，我會先寫作業，接著然後去公園打球。</p>						
選答率	選 項	1	2*	3	4	其他	通過率：70%
	全 體	0.16	0.70	0.08	0.07	0.00	
	高分組	0.06	0.89	0.03	0.02	0.00	鑑別度：0.46
	低分組	0.27	0.43	0.15	0.15	0.00	
<p><b>一、試題分析</b></p> <p>(一) 本題主要檢測學生語法知識(修改病句)的能力。整體通過率為70%，高分組答對率為89%，低分組答對率43%。本題鑑別度0.46，難度適中，試題品質優良。</p> <p>(二) 選項①句子中「無比」「相當」兩個詞語為同義詞，可以擇一使用，不適合同時運用在句子中。低分組學生有27%誤答此一選項。</p> <p>選項②本選項的句子文意通順、用詞恰當。</p> <p>選項③句子中「不一定」「確定」兩個詞語須擇一使用，不適合同時運用在句子中。</p> <p>選項④句子中「接著」「然後」兩個詞語須擇一使用，不適合同時運用在句子中。低分組學生各有15%選答選項③和④，可見低分組學生對判斷詞語的同義詞和相反詞的能力仍需加強。</p>							

(三) 整體有七成學生能正確判斷文意最通順、用詞最恰當的句子。本題選答率在高分組的部分，有 89% 學生選答②，表示高分組能正確判斷本題句型；而在低分組部分則有 57% 學生無法正確判斷文意最通順、用詞最恰當的句子。

## 二、對應能力指標

5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。

5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。

## 三、教學建議

(一) 本題錯誤類型句子中，選項①④為同義的詞語重複出現，造成累贅，選項③為相反詞並用，造成句意不明。本題首先必須辨識句子中是否有同義詞或並用，能夠刪去讓句子不通順或用詞不恰當的字詞。

(二) 根據教育部《重編國語辭典修訂本》及《國語辭典簡編本》，節錄本題詞語釋義如下：

選項①「無比」：沒有別的可以比得上。相似詞：非常、十分。

「相當」：非常。相似詞：非常、十分。

句子中「無比」、「相當」兩個詞語為同義詞，可以擇一使用，讓句子簡潔、通順：

「雖然他的身材瘦小，但是力氣卻無比的大」或「雖然他的身材瘦小，但是力氣卻相當的大」。

選項②本選項的句子文意通順、用詞恰當。

選項③「不一定」：不能肯定或確定。

「確定」：明確而肯定。

「不一定」及「確定」兩個詞語為相反詞，須擇一使用，才能明確表達意思。

選項④「接著」：緊跟著。

「然後」：承接連詞。表示接某種動作或情況之後。

「接著」、「然後」兩個詞語為同義詞，可以擇一使用，讓句子簡潔、通順：

「回家後，我會先寫作業，接著去公園打球。」或「回家後，我會先寫作

業，然後去公園打球。」

(三) 檢查「病句」的能力，牽涉到多項語文知能，教師可從學生日常口語表達來發現問題，然後指導判別、修改錯誤文句的技能，以利正確的表達。

(四)修辭知識

題號	試題代碼	答案					
9	111-C5-D1-09	4					
評量指標	修辭知識						
知識向度	修辭						
題目	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>微風徐徐吹來，枝葉搖頭晃腦的向我鞠躬問好。</p> </div> <p>這個句子，把植物當作人來描寫，讓人讀起來覺得更加生動。下面哪一個選項，也用了相同的寫作技巧？</p> <p>① 色彩絢麗的蝴蝶在花叢間飛來飛去。</p> <p>② 松鼠在樹林間來回穿梭，尋找食物。</p> <p>③ 滿地的枯葉，是大地最柔軟的毛衣。</p> <p>④ 種子伸伸懶腰，從泥土裡探出頭來。</p>						
選答率	選 項	1	2	3	4*	其他	通過率：80%
	全 體	0.04	0.03	0.13	0.80	0.00	
	高分組	0.00	0.00	0.03	0.97	0.00	鑑別度：0.43
	低分組	0.11	0.09	0.27	0.53	0.00	
<p><b>一、試題分析</b></p> <p>(一) 本題主要檢測學生修辭知識(辨識轉化(擬人)修辭)的能力。整體通過率為 80%，高分組答對率為 97%，低分組答對率 53%。本題鑑別度 0.43，難度偏低，試題品質優良。</p> <p>(二) 題幹「微風徐徐吹來，枝葉搖頭晃腦的向我問好」，並說明這個句子是「把植物當作人來描寫，讓人讀起來更加生動」，由此可判斷出是運用擬人修辭。因此，要從四個選項中選出運用擬人修辭的句子。</p> <p>選項①「色彩絢麗的蝴蝶」運用摹寫修辭(視覺)。「飛來飛去」運用類疊修辭(類</p>							

字)。低分組學生有 11%誤答此一選項，應該是被誘答，以為要選答有動作的句子。

選項②為陳述句，無運用修辭法。僅有少數學生選答，誘答力低。

選項③「滿地的枯葉，是大地最柔軟的羽毛」運用譬喻修辭（運用「是」）。低分組學生有 27%誤答此一選項，推測為誤解題幹為譬喻法，或是將題幹中提到的枝葉跟選項中的枯葉誤以為有相關，故選答此一選項。

選項④「種子伸伸懶腰，從泥土裡探出頭來」運用擬人修辭。種子會像人一樣「伸伸懶腰」，還會「從泥土裡探出頭來」。此選項為正答。

(三) 本題選答率在高分組的部分，有 97%學生選答④，表示高分組能正確判斷本題句型；而在低分組部分則有 47%學生無法正確判斷哪一個選項的句子與題幹運用相同的修辭法。

## 二、對應能力指標

6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。

## 三、教學建議

(一) 教育部建議國小學生必須學會六種修辭法：類疊、譬喻、擬人、排比、引用、摹寫，教師可在平日課堂中以課文為文本，引導學生理解、練習。

1. 類疊：同一個字詞或語句，在語文中接二連三反覆出現的修辭法，可增強文句的力度。

(1) 弟弟最喜歡跟著老師一起唱唱跳跳，非常開心。(疊字)

(2) 坐在火車上看著窗外的大海，多麼的輕鬆，多麼的自在。(類字)

(3) 盼望著，盼望著，東風來了，春天的腳步近了。(疊句)

2. 譬喻：兩件或兩件以上的事物具有類似之點，用 A 比喻 B，句子中會出現「是」、「如」、「像」等字詞。

(1) 媽媽的眼睛就像天上的星星，照亮我的心。

(2) 湖是大地的眼睛，望著他的人可以測量出自己天性的深淺。

(3) 紀政，飛躍的羚羊。(略喻)

3. 擬人：描述事物時，將物比擬為人。
- (1) 太陽的臉紅起來了。
  - (2) 小鳥兒一大早起來在窗邊唱起了情歌。
4. 排比：用三句或三句以上結構相似的句法，接連表現同範圍、同性質的意象。
- (1) 遊樂園裡有驚險刺激的雲霄飛車、恐怖嚇人的真人鬼屋、浪漫溫和的旋轉木馬。
5. 引用：引用名人佳句或俚語俗諺來補充作者的論點，印證作者的看法，或強調作者的感情的修辭技巧。
6. 摹寫：將有關事物的各種感覺，透過作者的主觀加以形容描述的修辭技巧。以視覺、聽覺、嗅覺、味覺、觸覺等五種方法用文字細膩的表現出來。
- (1) 天空突然烏雲密布，沒多久便嘩啦嘩啦下起了大雨。（視覺、聽覺）
  - (2) 服務生還沒把豬腳端上桌，我們已經聞到那濃郁的醬香味，一上桌，立刻夾了一口，入口即化的肉，還有那綿密的口感，令人永生難忘。  
(嗅覺、味覺)
- (二) 除了上述六種修辭法，課文隨文帶出的常見修辭方式，亦可引導學生學習，如：頂真、誇飾、雙關等。
- (三) 「接寫練習」為提升修辭技巧可行活動，建議老師可先提供一個（或多個供選擇）短語，再讓學生運用修辭技巧接寫於前後，但實際操作方式宜多考量班級狀況及學生背景差異。

題號	試題代碼	答案					
10	111-C5-D1-10	1					
評量指標	修辭知識						
知識向度	修辭						
題目	<p>肝若好，人生是彩色的；肝若不好，人生是黑白的。</p> <p>廣告臺詞中，常常將兩種相反或相對的觀念或事實放在一起比較，以達到強調的目的，這種寫作方式叫做「映襯法」。下列哪一個選項也用了相同的寫作技巧？</p> <p>① 謀事在人，成事在天          ② 有夢最美，希望相隨          ③ 捐血一袋，救趁現在          ④ 就算腳廢，也能繳費</p>						
選答率	選 項	1*	2	3	4	其他	通過率：64%
	全 體	0.64	0.11	0.10	0.15	0.00	
	高分組	0.80	0.03	0.03	0.14	0.00	鑑別度：0.39
	低分組	0.41	0.22	0.21	0.15	0.00	

### 一、試題分析

(一) 本題主要檢測學生辨識修辭知識(辨識映襯修辭)的能力。整體通過率為64%，高分組答對率為80%，低分組答對率41%。本題鑑別度0.39，難度適中，試題品質優良。

(二) 本題正確選答為選項①：運用了映襯法。

據本題題幹的說明：廣告臺詞中，常常將兩種相反或相對的觀念或事實放在一起比較，以達到強調的目的，這種寫作方式叫做映襯法。正答選項是①，明顯的與其他三者不同。

選項①「謀事在人，成事在天」，將「謀事在人」、「成事在天」兩種不同的事實，放在一起比較，以達到強調的目的。「謀事在人」是「盡自己能力

去做」，「成事在天」是「成功與否就取決於天命了」，運用了映襯法。  
選項②「有夢最美，希望相隨」，「美」、「隨」押「ㄟ」韻，讓廣告詞讀起來容易琅琅上口。

選項③「捐血一袋，救趁現在」，「救」字原本應該用「就」字，屬諧音雙關。

選項④「就算腳廢，也能繳費」。「腳廢」、「繳費」，屬諧音雙關。

- (三) 整體有近四成學生無法正確辨識映襯修辭，尤其低分組學生有近六成選答錯誤。足見該組學生不熟悉映襯修辭。低分組選項②③④的選答率很平均，顯見學生無法掌握映襯修辭方法，以臆測方式選答。

## 二、對應能力指標

6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。

## 三、教學建議

- (一) 「映襯法」是將兩種不同的，特別是相反的觀念或事實，對列比較，從而使語氣增強、使意義更為明顯的修辭方法。
- (二) 修辭技巧能生動傳達作者心中意象，提升語文藝術美感，引發閱聽者共鳴。培養學生修辭技巧的應用能力，應可從「欣賞」和「實作」兩方面來著手。進行語文欣賞活動時，宜考量學生既有程度，引導其發覺作品情意動人之處以及邏輯推演的道理；再經由「問答」、「分享」和「仿說」的過程，強化學生感知能力，統合「欣賞」所得；最後，才作口語或文字的「創作」活動，來達到精熟學習及診斷評量的目的。
- (三) 「仿寫練習」為提升修辭技巧可行活動，建議老師可提供一個（或多個供選擇）語句，再讓學生運用修辭技巧仿寫，並共同發表與討論。

(五)章法知識

題號	試題代碼						答案
11	111-C5-E1-11						4
評量指標	章法知識						
知識向度	文章結構						
題目	<p>從宋代開始，媽祖就是中國東南沿海居民的主要信仰的神明之一。直到明鄭時期，大將軍施琅對鄭成功的戰役中，常常藉言勝利都是得自媽祖的庇佑。施琅攻下臺灣後，媽祖被封為「天后」。後來，媽祖因為慈祥和藹的形象，加上一些濟世救人的傳說，使祂在臺灣從「海神」變成重要的「全民守護神」。</p> <p>下列哪一個選項是本文的組織方式？</p> <p>① 以總分關係排序          ② 以地點轉換排序          ③ 以主題不同排序          ④ 以時間先後排序</p>						
選答率	選 項	1	2	3	4*	其他	通過率：66%
	全 體	0.14	0.12	0.08	0.66	0.00	
	高分組	0.07	0.03	0.02	0.88	0.00	鑑別度：0.49
	低分組	0.21	0.24	0.16	0.39	0.00	
<p><b>一、試題分析</b></p> <p>(一) 本題主要檢測學生章法知識(認識文章結構)的能力。整體通過率為66%，高分組答對率為88%，低分組答對率39%。本題鑑別度0.49，難度適中，試題品質優良。</p> <p>(二) 本題正確選答為選項④，主要是以時間為主軸，講述媽祖成為全民守護神的歷史演變，文章的組織方式是以時間先後排列。</p> <p>(三) 整體有三成四學生無法正確判讀文本的結構，低分組學生有六成未能正確選答。低分組學生選答選項①②③的比例差不多，推測學生對文章結構的分析不熟悉。</p>							

## 二、對應能力指標

5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。

6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。

## 三、教學建議

(一) 教師可利用課文教導學生認識時間式、方位式、並列式、總分式、事件式、因果式等常見文章結構式。透過文章結構式的特徵，用於分段，或預測文章脈絡，可以具體掌握文章重點。

(二) 以本篇文章為例：

1. 宋代：從宋代開始，媽祖就是中國東南沿海居民的主要的信仰的神明之一。
2. 明鄭時期：直到明鄭時期，大將軍施琅對鄭成功的戰役中，常常藉言勝利都是得媽祖的庇佑。
3. 施琅攻下臺灣後，媽祖被封為「天后」。
4. 後來，媽祖因為慈祥和藹的形象，加上一些濟世救人的傳說，使祂在臺灣從海神變成重要的「全民守護神」。

由此可知，本篇文章的組織方式為：以時間先後排列。

(三) 教師在閱讀教學中，可引導孩子透過關鍵字來分析文章結構。

以本題題幹為例分析：

從宋代開始，媽祖就是中國東南沿海居民的主要信仰的神明之一。直到明鄭時期，大將軍施琅對鄭成功的戰役中，常常藉言勝利都是得媽祖的庇佑。施琅攻下臺灣後，媽祖被封為「天后」。後來，媽祖因為慈祥和藹的形象，加上一些濟世救人的傳說，使祂在臺灣從「海神」變成重要的「全民守護神」。

1. 首先找出文章中關鍵詞。(框出或畫線)
2. 發現「宋代、明鄭時期、施琅攻下臺灣後、後來」，這些都是跟時間先後有關。

由此可知，本篇文章的組織方式為：以時間先後排列。

題號	試題代碼	答案					
12	111-C5-E1-12	1					
評量指標	章法知識						
知識向度	文章結構						
題目	<p>軍營來了一個新的長官，在軍營裡散步時，他看到兩名士兵在看守一條長椅，不讓人靠近。</p> <p>他很疑惑，便問這兩名士兵為什麼需要看守這一條長椅？</p> <p>兩名士兵回答說：「報告長官！我們也不清楚，只知道這個好像是我們軍營的傳統！」長官覺得很困惑，所以打了電話給上一任長官。上一任也說他不清楚，只知道好像是一個軍營的傳統。</p> <p>現任長官不死心，找到了現年 100 歲，已退伍的首任老長官：「您好，我任職於您六十年前所管理的軍營。想請問是什麼緣故，導致我們需要派兩名士兵去看守那一張長椅？」老長官聽到了很驚訝的說：「什麼？油漆到現在還沒乾呵！」</p> <p>下列哪一個選項是本文的組織方式？</p> <p>① 背景→問題→行動→原因          ② 問題→背景→原因→行動          ③ 背景→問題→原因→行動          ④ 原因→問題→行動→背景</p>						
選答率	選 項	1*	2	3	4	其他	通過率：69%
	全 體	0.69	0.09	0.11	0.11	0.00	
	高分組	0.86	0.02	0.05	0.06	0.00	鑑別度：0.42
	低分組	0.45	0.18	0.20	0.17	0.00	
<b>一、試題分析</b> <p>(一) 本題主要檢測學生章法知識（認識文章結構）的能力。整體通過率為 69%，高分組答對率為 86%，低分組答對率 45%。本題鑑別度 0.42，難度適中，試題品質非常優秀。</p> <p>(二) 本題正確選答為選項①，主要是講述背景→發現問題→付諸行動→找到原因。全體有 31%的學生選答錯誤。</p> <p>(三) 整體有三成學生無法正確判讀文本的章法；低分組學生五成五無法正確選答。低分組學生選答選項②③④的人數差不多，且超過一半人數，可見對此文本之</p>							

文章結構尚無法掌握。

## 二、對應能力指標

5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。

6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。

## 三、教學建議

(一) 教師在閱讀教學中，可引導孩子透過文章結構來掌握主要觀點。本題可由選項的四個方向來分析：背景、問題、行動、原因，從每一小段文章內容來分析屬於哪一個項目。

(二) 以本題為例：

1. 第一段：軍營來了一個新的長官，在軍營裡散步時，他看到兩個士兵在看守一條長椅，不讓人靠近。→事件的背景。
2. 第二段：他很疑惑，便問這兩名士兵為什麼需要看守這一條長椅？  
→發現問題。
3. 第三段：兩名士兵回答說：「報告長官！我們也不清楚，只知道這個好像是我們軍營的傳統。」長官覺得很困惑，所以打了電話給上一任長官。上一任也說他不清楚，只知道好像是一個軍營的傳統。→付諸行動
4. 第四段：現任長官不死心，找到了現年 100 歲，已退伍的首任老長官：「您好，我任職於您六十年前所管理的軍營。想請問是什麼緣故，需派兩名士兵去看守那一張長椅？」老長官聽到了驚訝的說：「什麼？油漆到現在還沒乾呵！」→找到原因。

(三) 文章結構是指作者在書寫文章時，對文字材料的組織與安排、布局與謀篇以及文章內部段與段、句與句之間的層次關係。綜上分析，得知本題的文章組織方式，主要是講述背景（來了一位新長官）→發現問題（為什麼需派兩位士兵看守一張長椅）→付諸行動（開始尋找答案）→找到原因（原來是六十年前的一場誤會）。正確選答應為選項①。

(六)文體知識

題號	試題代碼	答案					
13	111-C5-F1-13	3					
評量指標	文體知識						
知識向度	文體						
題目	<p>以往「人工增雨」被稱為「人造雨」，但人造雨並不是從萬里無雲的天空中平白無故製造出雨滴，而是利用科學的方法與技術，影響雲的降水過程來增加降水量，也就是讓本來就會下雨的雲「加快」或「加強」形成雨水，為了避免詞義上的錯覺產生誤導，所以正確的說法是「人工增雨」，又稱「種雲」。</p> <p>從上面短文的表述方式來看，它是屬於哪一種文體？</p> <p>① 記敘文 ② 抒情文 ③ 說明文 ④ 議論文</p>						
選答率	選 項	1	2	3*	4	其他	通過率：88%
	全 體	0.05	0.02	0.88	0.05	0.00	
	高分組	0.01	0.00	0.96	0.02	0.00	鑑別度：0.25
	低分組	0.13	0.06	0.71	0.10	0.00	
<p><b>一、試題分析</b></p> <p>(一) 本題主要檢測學生文體知識(辨識文體)的能力。整體通過率為88%，高分組答對率為96%，低分組答對率71%，顯示整體有八成八的學生可以分辨文本類型。本題鑑別度0.25，難度適中。</p> <p>(二) 本文說明「人造雨」的正確說法應為「人工增雨」又稱「種雲」，屬於「說明文」</p> <p>選項①記敘文，低分組有13%的學生選答，應是對記敘文與說明文的文體無法區辨。</p> <p>選項②抒情文，僅有少數學生選答，誘答力低。應是抒情文的文體較易辨識。</p> <p>選項③說明文，全體有88%學生選答，此為正答。</p> <p>選項④議論文，低分組有10%的學生選答，應是對議論文與說明文的文體無法區辨。</p>							

(三) 低分組仍有近三成學生無法正確判定文體。

## 二、對應能力指標

5-3-3 能認識文章的各種表述方式。

## 三、教學建議

(一) 新課綱中，將各類文本界定如下：

1. 記敘文本：以人、事、時、地、物為敘寫對象的文本。
2. 抒情文本：由主體出發，抒發對人、事、物、景之情感的文本。
3. 說明文本：以邏輯、客觀、理性的方式，說明事理或事物的文本。
4. 議論文本：以論點、論據、論證方式，表達對人、事、物看法的文本。
5. 應用文本：因應日常生活、人際往來與學習的需要，靈活運用各種表述方式而產生的實用性文本。

(二) 建議教師教導課文時，宜強化各文體教材的特徵，引導學生依據體裁特徵確認文本文體，並依據文體特徵閱讀及寫作。

## 二、閱讀理解

五年級評量的閱讀理解（語文技能）計有：字詞理解、句子理解、段落理解與篇章理解等四項。

### （一）字詞理解

題號	試題代碼						答案
14	111-C5-G1-14						2
評量指標	字詞理解						
知識向度	提取字義						
題目	<p>「拿」最早的意思是指「用手持取物品」。</p> <p>下列哪一個選項「拿」字的解釋是「用手持取物品」？</p> <p>① 客人品嚐了媽媽的「拿」手菜後，莫不豎起大拇指。</p> <p>② 「拿」東西餵食野生動物，會影響他們的覓食習性。</p> <p>③ 成年人面對重大的問題時，必須自己「拿」主意。</p> <p>④ 他聽聞有人喊搶劫，立刻協助警方捉「拿」搶匪。</p>						
選答率	選 項	1	2*	3	4	其他	通過率：91%
	全 體	0.04	0.91	0.03	0.02	0.00	
	高分組	0.01	0.99	0.01	0.00	0.00	鑑別度：0.25
	低分組	0.11	0.74	0.07	0.08	0.00	
<h3>一、試題分析</h3> <p>（一）本題主要檢測學生字詞理解（提取字義）的能力。整體通過率為 91%，高分組答對率 99%，低分組答對率 74%。本題鑑別度 0.25，難度偏低。</p> <p>（二）本題正確選答為選項②：「拿」東西餵食野生動物，會影響他們的覓食習性。全體有 91% 的學生選答正確，可見大多數學生能夠掌握「拿」字的本義。</p> <p>（三）題幹中所提到四個「拿」字的造詞，根據教育部《重編國語辭典修訂本》及《國語辭典簡編本》，節錄本題字義如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 用手持取物品。例：拿書、拿傘、拿衣服</li> <li>2. 捕捉。例：緝拿、捉拿、狗拿耗子</li> <li>3. 用。例：別拿話激他，讓他生氣。</li> </ol>							

4. 掌握、主持。例：拿權、拿主意

5. 裝模作樣。例：拿翹、拿架子

選項①：「拿手菜」：最擅長處理烹調的菜餚。

選項②：「拿東西」：用手持取物品。

選項③：「拿主意」：確定處理事情的方法和對策。

選項④：「捉拿」：捕捉、緝捕。

(四) 低分組學生有二成六無法理解「拿」字的本義。選項①的誤答率在低分組較其他選項高，推測原因可能是詞語「拿手菜」。「拿」與「手」放在一起，導致學生誤解此處的「拿」為動詞。

## 二、對應能力指標

4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。

4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。

5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。

5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。

## 三、教學建議

(一) 字義有本義、衍生義。本義是指字體在字形演變中，最早的意義；衍生義則是由本義出發，在不同的情境中發展出相似或相關的新意義。

(二) 閱讀技能中，「猜詞」是學生掌握詞義的重要途徑之一。建議教師逐步教導學生使用以下幾種猜詞技巧，增加閱讀能力：

1. 透過偏旁猜詞義，理解偏旁意義來猜詞義。

2. 透過語素猜詞義，理解構詞法來猜詞義。

3. 透過互釋的詞語猜詞義，找出意義相同、相近的詞互相解釋，例如：他是個優秀的音樂家，卓越的鋼琴家。「優秀」與「卓越」兩個詞可以互相解釋、替換。

4. 透過上下文線索猜詞，例如：透過上下文的同義線索來猜詞。

題號	試題代碼	答案					
15	111-C5-G1-15	1					
評量指標	字詞理解						
知識向度	提取詞義						
題目	<p>下列哪一個句子「往來」的意思與其他三者<u>不同</u>？</p> <p>① 自從他們大吵一架後，就再也互不「往來」了。</p> <p>② 馬路上，各式車輛「往來」頻繁，要注意安全。</p> <p>③ 從家裡到郵局「往來」不過十分鐘，你怎會這麼久才回來？</p> <p>④ 要不是貨車每天「往來」運送，你哪會這麼容易買到口罩。</p>						
選答率	選 項	1*	2	3	4	其他	通過率：87%
	全 體	0.87	0.04	0.07	0.02	0.00	
	高分組	0.97	0.01	0.02	0.00	0.00	鑑別度：0.28
	低分組	0.69	0.10	0.14	0.07	0.00	

### 一、試題分析

- (一) 本題主要檢測學生字詞理解(提取詞義)的能力。整體通過率為87%，高分組答對率為97%，低分組答對率69%，鑑別度0.28，難度偏低。
- (二) 選項①：「往來」的意思為「交往、交際」。全體有87%選取選項①，此為正答。  
 選項②：「往來」的意思為「去與來」。  
 選項③：「往來」的意思為「去與來」。  
 選項④：「往來」的意思為「去與來」。
- (三) 高分組正確率極高，顯示高分組學生大多能掌握「往來」的詞義。低分組有31%的學生答錯，顯示對「往來」的詞義還無法分辨不同之處。

### 二、對應能力指標

4-3-1 能認識常用國字 2,200-2,700 字。

5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。

### 三、教學建議

- (一) 教師教導「詞語」時，宜從段落、情境的整體了解開始，逐步引導學生理解或推論文句、詞語、國字的意義，然後運用統整、歸納或列舉的活動強化認知，最後才以精熟或應用練習來鞏固學習成效。
- (二) 關於多義詞理解，教師亦可考慮從「本義」開始，再視應用情況帶入「引申義」或「比喻義」。「口頭直接解釋」是掌握詞語解釋的常見作法，但建議搭配不同的示意法，如：圖片、模型、動作、換句話說等方式，協助詞義理解。
- (三) 「造句練習」對檢核「詞語教學」成效頗有助益，可適時請學生造句，以了解學生的學習成效。

題號	試題代碼	答案					
16	111-C5-G1-16	2					
評量指標	字詞理解						
知識向度	選用字詞						
題目	<p>這家遊樂園不僅遊樂設施刺激有趣，還能搭乘纜車欣賞秀麗風光，因此遊客到了這裡總會□□□□。</p> <p>句子中的□□□□最適合填入下列哪一個詞語？</p> <p>① 沾沾自喜 ② 流連忘返 ③ 喜氣洋洋 ④ 渾然忘我</p>						
選答率	選 項	1	2*	3	4	其他	通過率：70%
	全 體	0.04	0.70	0.10	0.16	0.00	
	高分組	0.00	0.86	0.02	0.11	0.00	鑑別度：0.38
	低分組	0.09	0.49	0.23	0.19	0.00	

### 一、試題分析

(一) 本題主要檢測學生字詞理解(掌握四字詞語涵義(含成語義))的能力。整體學生通過率為 70%，高分組答對率為 86%，低分組答對率 49%，顯示低分組學生約有五成無法理解語境與四個選項詞語的關聯。本題鑑別度 0.38，難度適中，試題品質優良。

(二) 選項①沾沾自喜：自以為完美而得意的樣子。

選項②流連忘返：依戀徘徊，捨不得離開。

選項③喜氣洋洋：洋溢歡樂氣氛的樣子。

選項④渾然忘我：完全融入事物、處境之中而忘了自己的存在。

選項①③④都忽略了題幹提供的語境：這家遊樂園不僅遊樂設施刺激有趣，還能搭乘遊覽車欣賞秀麗風光，因此選出的答案都無法語境產生連結。

(三) 整體學生於選項③和選項④各有 10%及 16%的誤答率，推測學生未能清楚區辨「渾然忘我」與「流連忘返」的詞義。低分組學生有 23%誤答選項③，可能是詞語「喜氣洋洋」的「洋洋」有歡樂的意思，學生未能區辨清楚。

## 二、對應能力指標

5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。

5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。

## 三、教學建議

(一) 閱讀技能中，猜詞是學生擴大詞彙量的重要途徑之一，也是最有效的閱讀策略之一。

1. 教師在教學時可以教導學生運用上下文推論詞義，練習透過前後文意來理解不懂的詞彙。
2. 本題指導學生畫線，將題幹區分成前後兩部分，前面指的是情境：這家遊樂園不僅遊樂設施刺激有趣，還能搭乘遊覽車欣賞秀麗風光；後面指的是結果：因此遊客到了這裡總會□□□□。再將這兩個部分的因果關係連結起來，就容易融入語境，選出正答。若是注意題幹的細節，就不會選出「沾沾自喜」、「喜氣洋洋」、「渾然忘我」的答案。

(二) 建議教師平日課堂教學時，除了課本生字與生詞外，可多練習同義詞替換，幫助學生熟習詞語的意義及用法。

題號	試題代碼	答案					
17	111-C5-G1-17	3					
評量指標	字詞理解						
知識向度	選用字詞						
題目	下列哪一個選項「 」內的詞語完全正確？ ① 我們只要不放棄，「欲望」就一定會實現。 ② 他「化妝」成蜘蛛人，參加了這場萬聖節派對。 ③ 春天的天氣「變幻」無常，實在讓人難以捉摸。 ④ 這只是這次比賽的「終點」，你先喝口水再繼續跑。						
選答率	選 項	1	2	3*	4	其他	通過率：36%
	全 體	0.17	0.38	0.36	0.09	0.00	
	高分組	0.09	0.35	0.52	0.04	0.00	鑑別度：0.32
	低分組	0.26	0.38	0.21	0.16	0.00	

### 一、試題分析

- (一) 本題旨在檢測學生字詞理解(理解詞義)的能力。整體通過率為 36%，高分組答對率為 52%，低分組答對率 21%。本題鑑別度 0.32，難度高，試題品質優良。
- (二) 選項①欲望應改為願望。欲望指的是與生俱來的生物本能，搭配滿足使用。願望指的是對未來的期盼，搭配不放棄，才能實現。
- 選項②化妝應改為化裝。化妝著重臉部修飾，化裝有改變裝扮的意思。
- 選項③變幻為正答。
- 選項④終點應為改中點，因為喝口水之後，還得繼續再跑。
- (三) 整體答對率比選項②低，顯示許多學生無法分辨「化妝」和「化裝」，「變幻」和「變換」的詞義。

### 二、對應能力指標

- 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。
- 5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。

### 三、教學建議

- (一) 教師作「詞語教學」時，宜從段落、情境的整體了解開始，逐步引導學生理解或推論文句、詞語、國字的意義，然後運用統整、歸納或列舉的活動強化認知，最後才以精熟或應用練習來鞏固並檢核學習成效。
- (二) 就本題而言，教師指導學生注意前後分句的關聯性，就能精準的使用詞語。
- 選項①注意「我們只要不放棄」和「就一定會實現」的關聯性，就能區辨要填入「欲望」還是「願望」。
- 選項②注意「蜘蛛人」、「萬聖節派對」就可以知道這是一場改變裝扮的派對，不需要臉部化妝，更需要在服裝上有所改變，因此改成「化裝」。
- 選項③注意「實在讓人難以捉摸」。就能精準的選出「變幻」的語詞。因為「變換」是可以預測的，「變幻」是不能預測的。
- 選項④注意「你先喝口水再繼續跑」，就可以知道比賽尚未結束，只到達「中」點，還未到達「終」點。
- (三) 教師平日課堂教學時，除了課本生字與生詞外，可多練習拆字造詞法，幫助學生個別字義的意義及用法。
- (四) 教師在教學時亦可以教導學生運用上下文推論詞義，練習透過前後文意來理解不懂的詞彙。

(二) 句子理解

題號	試題代碼	答案					
18	111-C5-H1-18	4					
評量指標	句子理解						
知識向度	句義理解						
題目	<p>臺灣欒樹是我國所有行道樹種之最，校園、公園、植物園、鄉道、省道和高速公路都可以看見臺灣欒樹的身影。</p> <p>上面的句子主要在說明什麼？</p> <p>① 臺灣欒樹的習性          ② 臺灣欒樹的產地          ③ 臺灣欒樹易種植          ④ 臺灣欒樹很常見</p>						
選答率	選 項	1	2	3	4*	其他	通過率：84%
	全 體	0.03	0.06	0.07	0.84	0.00	
	高分組	0.00	0.01	0.02	0.96	0.00	鑑別度：0.33
	低分組	0.08	0.13	0.15	0.64	0.00	

一、試題分析

(一) 本題旨在檢測學生句子理解(理解句義)的能力，了解學生能歸納句子重點，歸納上位概念的能力。整體通過率為 84%，高分組答對率為 96%，低分組答對率 64%。本題鑑別度 0.33，難度適中，試題品質優良。

(二) 選項①臺灣欒樹的習性。習性指的是長期養成的習慣與性情，題幹未提及，選此答案，表示學生無法理解題幹。

選項②臺灣欒樹的產地。選此答案，表示學生無法分辨「產地」和「生長的地方」兩個詞語，產地和生長的地方雖都是地方，但意義不同。

選項③臺灣欒樹易種植。題幹僅呈現常見，並無提及是否易栽種，選此答案表示學生過分解讀題幹。

選項④臺灣欒樹很常見。選此答案，表示學生能抓取題幹「都可以看見臺灣欒樹的身影」的重要訊息，即是正解。

(三) 檢視整體表現，選項③誤答率為 15%最高，顯示學生無法掌握題幹「都可以看

見臺灣樂樹的身影」的重要訊息。

## 二、對應能力指標

5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。

5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。

## 三、教學建議

- (一) 「關鍵、上位、總結」詞語的「發現、提取與歸納」，是「摘要」教學的重點，卻常常也是難點。這類教學若單以引導或分析為主軸，常無法符應程度不佳學生的需求，因此建議教師宜將「如何漸進、有效的提供學習支持」列為教學重要考量。
- (二) 上位概念的形成需要練習。教師可先分析文意語境並設計問題讓學生練習。常見以一個類別概念取代一系列的項目、以一個概括的詞語來取代相同的類別，以一個動詞歸納行動，取代繁雜、細瑣的動作。也可以在整理課文訊息（畫心智圖）時將每個段落的重要訊息找出來，再引導學生歸納出段落的標題，練習整理出上位概念。
- (三) 就本題而言，臺灣樂樹是我國所有行道樹種之最，校園、公園、植物園、鄉道、省道和高速公路都可以看見臺灣樂樹的身影。先歸納「校園、公園、植物園、鄉道、省道和高速公路」為地方，再精簡句子為這些地方都可以看見臺灣樂樹的身影，再換句話說，臺灣樂樹很常見。

題號	試題代碼	答案					
19	111-C5-H1-19	1					
評量指標	句子理解						
知識向度	句義理解						
題目	<p>現場的觀眾無一不為舞者的精采表演而大力鼓掌。</p> <p>這句話的意思最接近下列哪一個選項？</p> <p>① 觀眾都為舞者的表演而鼓掌。          ② 觀眾都不為舞者的表演而鼓掌。          ③ 只有一個觀眾為舞者的表演而鼓掌。          ④ 只有一個觀眾不為舞者的表演而鼓掌。</p>						
選答率	選 項	1*	2	3	4	其他	通過率：85%
	全 體	0.85	0.08	0.02	0.04	0.00	
	高分組	0.98	0.01	0.00	0.01	0.00	鑑別度：0.36
	低分組	0.62	0.19	0.07	0.11	0.01	

### 一、試題分析

- (一) 本題旨在檢測學生句子理解(句意推論)的能力。檢核學生能歸納句子重點，理解雙重否定句子的意思。整體學生通過率為 85%，高分組答對率為 98%，低分組答對率 62%。本題鑑別度 0.36，難度偏低，試題品質優良。
- (二) 選項①觀眾都「為」舞者的表演而鼓掌。無一不為是雙重否定，變成肯定「為」。選項②觀眾都「不為」舞者的表演而鼓掌。「不為」是誘答陷阱，此選項低分組學生的誤答率為 19%。
- 選項③只有一個觀眾「為」舞者的表演而鼓掌。低分組誤答率 7%，與題幹敘述不同，誘答力降低。
- 選項④只有一個觀眾「不為」舞者的表演而鼓掌。「不為」是誘答陷阱，此選項低分組學生的誤答率為 11%。
- (三) 檢視整體表現，選項②誤答率為 8%，大於選項④及選項③的 4%、2%。顯示部分學生看到與題幹相同的文字「不為」就選答了。

## 二、對應能力指標

5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。

5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。

## 三、教學建議

- (一) 雙重否定是一句話中有兩個否定詞語，加強了肯定的意思。雙重否定句是相對於單純否定句而言的，它用否定加否定的形式，表達肯定的語意。普遍認為雙重否定句的作用是加強語氣。
- (二) 在文本中出現雙重否定的語境時，教師應特別跟學生說明句子的意義，也可以逆向操作，練習把雙重否定句改寫成肯定句。
1. 一般句子常見，例如：沒有……不、不得不、沒有一個……不。
  2. 成語：無處不在、非我莫屬、無可厚非等。
- (三) 就本題而言，「現場的觀眾無一不為舞者的精采表演而大力鼓掌。」指導學生將「無一不為」畫線，再標出「無」、「不」兩個否定，加強了肯定的語氣，句子可以改寫為「現場的觀眾都為舞者的精采表演而大力鼓掌。」再換句話說為選項①觀眾都為舞者的表演而鼓掌。

(三) 段落理解

題號	試題代碼	答案					
20	111-C5-II-20	4					
評量指標	段落理解						
知識向度	段落主旨						
題目	<p>買魚的時候，秤好重量，也講好價錢，他卻非要商販幫他換一條大點的魚不可。為了換一條大不了多少的魚，他使出渾身解數，說了許多冠冕堂皇的理由，非得達到目的不可。就連買蔥、買菠菜，他也要自己伸出手去，多搶幾棵才滿意。</p> <p>這一段文字的主角是一個怎樣的人？</p> <p>① 不屈不撓的人          ② 親力親為的人          ③ 目中無人的人          ④ 貪小便宜的人</p>						
選答率	選 項	1	2	3	4*	其他	通過率：80%
	全 體	0.12	0.03	0.04	0.80	0.00	
	高分組	0.07	0.01	0.02	0.91	0.00	鑑別度：0.26
	低分組	0.18	0.08	0.09	0.65	0.01	

一、試題分析

(一) 本題旨在檢測學生段落理解(掌握段旨)的能力，檢核學生能從行為表現歸納出人物個性。整體通過率為 80%，高分組答對率為 91%，低分組答對率 65%。本題鑑別度 0.26，本題難度偏低，試題品質優良。

(二) 選項①「不屈不撓」形容不因為壓力或困難而屈服，是正向用語。一而再、再而三的貪小便宜的行為只能說是「死纏爛打」。

選項②「親力親為」形容親自動手做，不依靠別人的幫忙。選此答案，推測學生抓到主角自買魚、買菜的細節，未整體性考量段落意思，犯了用局部解讀全部的錯誤。

選項③「目中無人」形容人高傲自大，瞧不起別人。選此答案，推測學生可能看到主角無禮的行為而選答，也是犯了用局部解讀全部的錯誤。

選項④「貪小便宜」是圖謀小利的意思，正答。

(三) 本題檢視低分組表現，選項①誤答率為 18%，選項③誤答率 9%，選項②誤答率 8%。顯示低分組學生整合段落訊息，歸納推論的能力待加強。

## 二、對應能力指標

5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。

## 三、教學建議

- (一) 為了詮釋人物特質，學生需要運用自己的知識去理解建構文章中的細節及更完整的意思。因此，當文本出現明顯的人物特質，不妨用提問的方式讓學生從主角說的話和做的事找出支持人物特質的事件。也可以反向練習，給支持的證據，讓學生歸納出主角的特質。
- (二) 回答問題時，提醒學生要回到文本，有所依據，而不是天馬行空的回答，流於想像。要重新檢視文本，才能在閱讀中經由教師的提問，建構孩子對文本的理解。
- (三) 就本題而言，判斷一個人的個性，得從他說的話、做的事來判斷。因此，可指導學生邊閱讀，邊將訊息進行標記（括號、畫線、標號），標示出人物說的話、做的事，再歸納個性，由主角換魚的態度及買菜的行為，可以歸納出主角貪圖不屬於自己的東西，貪小便宜的個性。

買魚的時候，秤好重量，也講好價錢，他卻非要商販幫他換一條大點的魚不可。為了換一條大不了多少的魚，他使出渾身解數，說了許多冠冕堂皇的理由，非得達到目的不可。就連買蔥、買菠菜，他也要自己伸出手去，多搶幾棵才滿意。

題號	試題代碼	答案					
21	111-C5-I1-21	1					
評量指標	段落理解						
知識向度	段落主旨						
題目	<p>一位農夫對自己的玉米田收成很不滿意，於是四處打聽，買來優質玉米種子，果然大獲豐收。他的鄰人羨慕不已，請求他能賣新種子給他們，可是，這個農夫為了保住自己的優勢，斷然拒絕了。不知為什麼，從第二年開始，玉米的收成差了，到第三年，更是明顯減少。最後他終於找出了原因，原來，他的玉米種子雖然是優質的，但授粉時卻接受到鄰人田中劣等玉米的花粉，這樣怎能產得出好果實而繼續豐收呢？</p> <p>這一段文字主要想表達什麼？</p> <p>① 與人合作，才能創造雙贏。          ② 勇於創新，才能邁向成功。          ③ 聰明的人找方法，愚笨的人找藉口。          ④ 成功是優點的發揮，失敗是缺點的累積。</p>						
選答率	選 項	1*	2	3	4	其他	通過率：68%
	全 體	0.68	0.09	0.09	0.14	0.00	
	高分組	0.92	0.02	0.02	0.04	0.00	鑑別度：0.56
	低分組	0.36	0.21	0.17	0.25	0.00	
<b>一、試題分析</b> <p>(一) 本題旨在檢測學生段落理解(掌握段旨)的能力，檢核能學生根據文本歸納出作者想要表達的要旨。整體通過率為 68%，高分組答對率為 92%，低分組答對率 36%。本題鑑別度 0.56，難度適中，試題品質優良。</p> <p>(二) 選項①，正答。          選項②，推測學生誤答原因是認為玉米種子收成變差，因此需要創新。          選項③，推測學生誤答原因是認為玉米種子收成變差，把責任推給鄰人。          選項④，推測學生誤答原因是認為玉米種子收成變差，是失敗。</p> <p>(三) 檢視低分組表現，選項④誤答率為 25%，選項②誤答率 21%，選項③誤答率 17%，每個選項都有誘答力。推測多數低分組學生可能只是略讀，未能仔細思考，無法</p>							

正確總結篇章主旨。

## 二、對應能力指標

5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。

## 三、教學建議

(一) 主旨，指的是讀者根據文本歸納出作者想要表達的要旨，如：作者的中心思想、感受、道理等。低分組學生不易總結正確的篇章主旨，教師可以運用下列幾個方法：

1. 透過提問，引導學生發表、討論，釐清篇章主旨。如：「作者到底想要說什麼？」、「作者寫作的主要目的是什麼？」、「讀完這篇文章可以學到什麼道理？」等。
2. 分析文章結構，掌握篇章中的上位概念，並找出主題句。
3. 先透過摘要策略，找出文章的重點，再推論作者的想法。

(二) 文章的主要涵義通常出現在文末，教師可提醒學生針對結尾內容反覆閱讀、思索涵義。以本題為例，文末提及了「最後他終於找出了原因，原來，他的玉米種子雖然是優質的，但授粉時卻接受到鄰人田中劣等玉米的花粉，這樣怎能產得出好果實而繼續豐收呢？」「最後」和「原來」是關鍵詞語，可指導學生邊閱讀，邊將訊息作標記（括號、畫線、標號）。授粉是生物繁殖的重要步驟，是植物和植物的互動，因為鄰人的劣等花粉，使得主角的果實也變差了，就可以推知要共好的概念，選出與人合作，創造雙贏的答案。另一個可能原因為學生因為不清楚授粉的意思，無法理解句意，選不出正答。

#### (四) 篇章理解

##### 奇妙的飛行

你坐過飛機嗎？你曾經在雲霧裡飄過來、盪過去嗎？

我坐過一次飛機，那是有一回阿公參加「糕餅工會」辦的泰國旅遊，讓我跟著去的。雖然泰國的大象和猴子會表演特技，很有趣，可是讓我印象最深刻的，卻是飛行在空中時，那種浮浮沉沉、上上下下的刺激，好像閉著眼睛盪秋千，隨時有要摔下來的驚險。只可惜窗外的雲朵美得像是雪堆，輕得像是棉絮，卻因為隔著一道玻璃，只能看，不能摸，不曉得如果整個人鑽進去，在裡面飄過來、盪過去，會是什麼樣的滋味？

我好羨慕那些跳傘和乘坐滑翔翼的人，可以在空中飛翔，把風當作汽車，把雲當成玩伴，好舒服，好暢快。不過，雖然我年紀小，不能學他們在空中飛行，可是我有阿公的紅龜店，我一樣可以享受在雲霧裡飄蕩的快樂。每一次阿公拉開那個又高又重的大鍋蓋，大灶裡面就會噴出好多好多的水蒸氣，像是一朵一朵的白雲，充滿整個屋子，白茫茫一片，叫人看不清眼前的東西。這時，我會偷偷鑽進水氣裡轉圈圈，想像自己是一隻小鳥，跌進一堆雲朵，在裡頭穿過來鑽過去，自由自在的飛翔。

我們家的雲可不是普通的雲，我們家的雲是香的。如果那一灶蒸的是紅龜粿，那麼雲裡面會飄散出菜脯料鹹鹹的、古早味的香氣；如果那一灶炊的是紅麵龜，那麼水氣裡就會瀰漫紅豆餡甜甜的、新鮮的美味。水氣噴出來的顏色都是一樣雪白，不過，我只要深深吸一口氣，就知道等一會兒有什麼口味的點心可吃了，不論是鹹的還是甜的，阿公做的紅龜都是那麼好吃。通常阿公會發現我，然後說：「靠邊一點，小心燙！」

他戴上厚厚的布手套，彎身往灶裡一兜，一籠熱騰騰的紅龜就冒著白煙上了鐵架了。隨著蒸籠一籠一籠上了鐵架，灶上的大鐵鍋完成了任務，高興的發出「咕嚕——咕嚕——」的歡呼聲，探頭過去看，會發現它不只滿頭熱汗，還因為太過激動，變成一頭狂牛似的，吐出滿嘴的泡泡。接著，阿公打開大電扇，把紅龜吹涼。

一陣風吹起，我趕緊趁這空檔，竄到風扇前張開雙臂，體驗駕著狂風飛行的快感。身旁的水氣還很飽滿，雲尾一絲一絲掃過我的臉頰，眯起眼睛，那種清涼的感覺，像在浪濤裡衝，像在冰山上滑，我覺得我不只是坐在飛機裡，而是我自己已經變成那一架飛機，一飛千里。一陣陣狂風吹過，雲朵和煙霧很快就不見蹤影，眼前恢復了清楚明亮，彷彿什麼事都不曾發生過，然而空氣中還留著濃濃的香氣，叫人怎麼也忘不了剛剛那一場短暫的奇妙經驗。

(節錄自鄭宗弦〈奇妙的飛行〉／天下雜誌《奇妙的飛行》)

題號	試題代碼	答案					
22	111-C5-J1-22	3					
評量指標	篇章理解						
知識向度	直接理解						
題目	<p>根據本文，下列哪一個選項敘述<u>錯誤</u>？</p> <p>① 作者去<u>泰國</u>旅行，印象最深的是搭飛機。          ② 作者阿公做的紅麵龜包著甜甜的紅豆餡。          ③ 作者阿公蒸完紅龜，就會移到冰箱放涼。          ④ 作者阿公做的紅龜粿包著鹹鹹的菜脯料。</p>						
選答率	選 項	1	2	3*	4	其他	通過率：77%
	全 體	0.11	0.06	0.77	0.05	0.00	
	高分組	0.04	0.01	0.94	0.01	0.00	鑑別度：0.42
	低分組	0.22	0.14	0.52	0.11	0.00	

### 一、試題分析

- (一) 本試題旨在檢測學生篇章理解(直接理解)的能力，檢核學生提取文本訊息的能力。整體通過率為 77%，高分組答對率為 94%，低分組答對率 52%。本題鑑別度 0.42，難度適中，試題品質優良。
- (二) 選項①是正確訊息，在第二段第一句可以找到文本訊息。  
 選項②是正確訊息，在第四段第二句可以找到文本訊息。  
 選項③蒸完紅龜，是用電風扇吹涼，不是放冰箱。  
 選項④是正確訊息，在第四段第二句可以找到文本訊息。
- (三) 多數低分組學生可能只是略讀，未仔細分辨相似語句的句義。

### 二、對應能力指標

- 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。  
 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。  
 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。

### 三、教學建議

- (一) 「檢索訊息」是指有目的或意義的從文本內容中，直接提列需要的資料或訊息，是屬於基礎的閱讀理解歷程。
- (二) 教師作此類活動時，要引導學生理解文句表面意義，並適時協助其解決困難，如提示與檢索任務相關的關鍵詞。此外，可善用提問的內容與技巧，來輔助學生掌握文本關鍵訊息。
- (三) 處理訊息，比對選項內容，選出正確答案。找到正確段落後，可指導學生邊閱讀，邊將訊息作標記（括號、畫線、標號），最後將標記好的訊息與選項比對，找出正確答案。

1. 選項①第二段第二句：

雖然泰國的大象和猴子會表演特技，很有趣，可是讓我印象最深刻的，卻是飛行在空中時，那種浮浮沉沉、上上下下的刺激，好像閉著眼睛盪秋千，隨時有要摔下來的驚險。（作者去泰國旅行，印象最深的是搭飛機。）

2. 選項②④第四段第二句：

如果那一灶蒸的是紅龜粿，那麼雲裡面會飄散出菜脯料鹹鹹的、古早味的香氣；如果那一灶炊的是紅麵龜，那麼水氣裡就會瀰漫紅豆餡甜甜的、新鮮的美味。

3. 選項③第五段第二句：

接著，阿公打開大電扇，把紅龜吹涼。（不是放冰箱。）

題號	試題代碼	答案					
23	111-C5-J1-23	3					
評量指標	篇章理解						
知識向度	推論理解						
題目	<p>從文章中可以知道，「奇妙的飛行」指的是什麼？</p> <p>① 品嚐紅龜時，鹹的、甜的都好吃得飛上天。          ② 作者和阿公去泰國旅遊時，搭飛機的體驗。          ③ 迎著吹涼紅龜的風，體驗自由飛翔的快感。          ④ 蒸好紅龜的大鐵鍋發出的聲音，像在飛行。</p>						
選答率	選 項	1	2	3*	4	其他	通過率：63%
	全 體	0.06	0.26	0.63	0.05	0.00	
	高分組	0.01	0.11	0.87	0.01	0.00	鑑別度：0.52
	低分組	0.14	0.41	0.34	0.11	0.01	

### 一、試題分析

- (一) 本試題旨在檢測學生篇章理解(推論理解)的能力，檢核學生掌握標題重點的能力及推論理解的能力。整體學生通過率為 63%，高分組答對率為 87%，低分組答對率 34%。本題鑑別度 0.52，難度適中，試題品質優良。
- (二) 選項①，作者只說紅龜粿、紅麵龜好吃，但未有說明與飛行相關的感受。  
 選項②，這是實際搭飛機的體驗。  
 選項③，這才是作者最一段描述的內容。  
 選項④，大鐵鍋發出的聲音變成一頭狂牛似的，吐出滿嘴的泡泡。
- (三) 低分組學生於選項②誤答率 41%比正答選項③正答率 34%高，推測多數低分組學生沒有從標題抓取重點的能力。「奇妙的飛行」的重點為奇妙的，也就是與一般飛行不同。

## 二、對應能力指標

- 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。
- 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。
- 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。

## 三、教學建議

- (一) 閱讀教學時，教師宜帶領學生擷取訊息，找出題目對應的段落，歸納所得之訊息，掌握重點，並嘗試推論文章意涵及加以詮釋。本文用已知的飛行經驗帶出生活中類似飛行的奇妙經驗。已知的飛行出現在文章的首段，奇妙的飛行出現在文章的末段，特別是末段作者提出主觀的感受。
- (二) 教學時，教導學生審題，找出文章的範圍和重點。教師作此類活動時，要引導學生理解文句表面意義，並適時協助其解決困難，如找出與飛行相關的描述段落。此外，可善用提問的內容與技巧，來輔助學生掌握文本關鍵訊息。
- (三) 處理訊息，比對選項內容，選出正確答案。找到正確段落後，可指導學生邊閱讀，邊將訊息作標記（括號、畫線、標號），最後將標記好的訊息與選項比對，找出正確答案。
- (四) 詳讀末段：可指導學生邊閱讀，邊將訊息作標記（括號、畫線、標號），畫出末段最後一句「叫人怎麼也忘不了剛剛那一場短暫的奇妙經驗。」再往前面段落找線索——「接著，阿公打開大電扇，把紅龜吹涼。」就能找到正答：迎著吹涼紅龜的風，體驗自由飛翔的快感。

題號	試題代碼	答案	
24	111-C5-J1-24	1	
評量指標	篇章理解		
知識向度	詮釋整合		
題目	<p>本文最主要表達的重點是什麼？</p> <p>① 透過想像，可以感受到生活中蘊含著無窮的樂趣。</p> <p>② 傳統的美食，需要靠下一代傳承，才能保留下來。</p> <p>③ 美食不只靠味覺感受，更要從嗅覺體驗發現美妙。</p> <p>④ 與其羨慕別人擁有的，不如發現自己獨有的美好。</p>		
選答率	選 項	1*      2      3      4      其他	通過率：65%
	全 體	0.65    0.06    0.11    0.18    0.00	
	高分組	0.87    0.01    0.02    0.10    0.00	鑑別度：0.51
	低分組	0.36    0.16    0.22    0.26    0.01	

## 一、試題分析

(一) 本題旨在檢測學生篇章理解(詮釋整合)的能力，檢核學生掌握記敘文篇旨的能力。整體通過率為 65%，高分組答對率為 87%，低分組答對率 36%。本題鑑別度 0.51，難度適中，試題品質優良。

(二) 選項①，正答。

選項②，紅龜是傳統美食，未提及傳承議題。

選項③，文本描述阿公製作紅龜粿或紅麵龜的製作過程，未有品嚐美食的描述。

選項④，文本完全未提及與他人比較事物的內容。

(三) 選項④的誤答率最高，推測可能是因為末段是描述作者的經驗，是美好的經驗。

選項④敘述的方式與正答部分雷同，學生不易分辨。

## 二、對應能力指標

5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。

5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。

5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。

### 三、教學建議

- (一) 主旨，指的是讀者根據文本歸納出作者想要表達的要旨，如：作者的中心思想、感受、道理等。低分組學生不易總結正確的篇章主旨，教師可以運用下列幾個方法：
1. 透過提問，引導學生發表、討論，釐清篇章主旨。如：「作者到底想要說什麼？」、「作者寫作的主要目的是什麼？」、「讀完這篇文章可以學到什麼道理？」等。
  2. 分析文章結構，掌握篇章中的上位概念，並找出主題句。
  3. 先透過摘要策略，找出文章的重點，再推論作者的想法。
- (二) 教學時，教導學生何謂主旨，以及主旨可能出現的地方，以便學生在閱讀時能快速找到可能是主旨的句子與訊息位置。而主旨可能出現在文章的首段與末段，特別是末段作者提出主觀的議論與抒情之處。
- (三) 讀完整篇文章之後，反覆詳讀末段，就能知道作者迎著吹涼紅龜的風，體驗自由飛翔的快感，純粹是作者的想像，也因此為生活增添樂趣。

## 二手書店的布珂小姐

銳町鎮的二手書店養了隻小貓叫布珂，因為是隻母貓，小鎮居民都叫她「布珂小姐」。二手書店的主人擁有布珂小姐，布珂小姐實際上擁有二手書店——大家可能叫不出二手書店老闆的名字，但沒人不認識布珂小姐。

布珂小姐最大的樂趣就是打掃書架，遇到喜歡的書，她還會用臉頰去碰碰它。每天都會有新來的舊書需要收留。布珂小姐得仔細的將書本分類、整理，她總是一邊為書清理打扮，一邊喃喃的說：「如果好好照顧，一定會變得很可愛喲！」

沒有親眼見過布珂小姐在那兒為書補補、貼貼、擦擦、抱抱、親親的人，都會認為布珂小姐使用了魔法，才能讓每一本舊書一經過她的手，馬上變成珍貴的二手書。

書架上的二手書已經完全看不出它們剛來的時候，狀況有多糟糕，損傷得有多嚴重。布珂小姐利用咒語照顧舊書，舊書變得非常可愛。

布珂小姐那句：「如果好好照顧，一定會變得很可愛喲！」咒語到底是從哪兒學的呢？就算是布珂小姐自己，也只模模糊糊的認為，似乎是很小很小的時候，經由耳朵航行進入腦海裡的……。

「無論如何，這真是個神奇的咒語！」布珂小姐心想。

布珂小姐天天在二手書店裡，忙著用她蓬鬆的尾巴清理書架，不讓灰塵有機會落在書本身上。布珂小姐的身體和長長的尾巴，實在太適合管理二手書店啦！

她每天搖著尾巴巡視書架，一走過去，架上的書一下子就變得晶晶亮亮，閃閃動人。有時心血來潮，布珂小姐會抽出一本書，在收音機傳出的音樂聲中，和書跳舞，跳完舞，那本書就會變成全店最乾淨的書了。

「如果好好照顧，一定會變得很可愛喲！」布珂小姐會隨著音樂的節奏這樣唱著。

總是在清理完所有的二手書之後，布珂小姐才會想起自己也需要洗洗臉。她舔舔腳，擦擦臉，再去輕咬主人的後腳跟，暗示主人：「該餵我吃飯了啦！」

吃完飯，才能稍微休息一下，這時，她喜歡聞一聞餐桌上的花。

為了要照顧書，布珂小姐也特別注重自己的整潔，不然，用髒尾巴去清理書，不就會弄髒書了嗎？

布珂小姐每個禮拜都會要求主人幫她洗澡。

主人替布珂小姐洗澡的時候，就常常把她搔得很癢。那天，主人許久不見的朋友來拜訪，順便幫主人一起替布珂小姐洗澡，那就加倍的癢了……。

洗著、洗著，主人的朋友說：「就是這隻貓呀！想不到長這麼大了！」

「是呀！都快一年了！」主人說。

「撿到她的時候，她看起來又瘦又乾，病懨懨，毛也快掉光了，想不到妳把她照顧得這麼好！」

「我不是說過了嗎？」主人摸了摸布珂小姐，輕柔的梳著她的毛髮說：「如果好好照顧，一定會變得很可愛喲！」

（改寫自林哲彰〈二手書店的布珂小姐〉/九歌出版《童話狗仔隊》）

題號	試題代碼	答案					
25	111-C5-J1-25	4					
評量指標	篇章理解						
知識向度	直接理解						
題目	<p>文章中，<u>布珂</u>小姐如何清理書架上的灰塵？</p> <p>① 施展魔法 ② 念誦咒語 ③ 播放音樂 ④ 用尾巴掃</p>						
選答率	選 項	1	2	3	4*	其他	通過率：78%
	全 體	0.07	0.11	0.03	0.78	0.00	
	高分組	0.01	0.03	0.00	0.95	0.00	鑑別度：0.44
	低分組	0.17	0.22	0.09	0.51	0.01	

## 一、試題分析

- (一) 本試題主要檢測學生篇章理解(直接理解)的能力，檢核學生直接提取訊息的能力。整體通過率為 78%，高分組答對率為 95%，低分組答對率 51%。本題鑑別度 0.44，難度適中，試題品質優良。
- (二) 選項①，第三段可以找到他人誤解是布珂小姐施展魔法讓書本變珍貴的二手書。選項②，咒語出現在第五段和第六段，內容是「如果好好照顧，一定會變得很可愛喲！」重點是照顧，不是念咒語。選項③，咒語出現在第八段和第九段。指的是布珂小姐一邊工作，一邊聽音樂。選項④，正答在第七段。
- (三) 本題選項①②誤答率高，推測可能是因為文本裡有相同語詞，學生並未理解內容就作答。

## 二、對應能力指標

5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。

5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。

5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。

### 三、教學建議

- (一) 在閱讀教學時，帶領學生擷取訊息，找出關鍵字句，歸納所得之訊息，掌握重點。
- (二) 找到關鍵字句後，再換句話說，解讀句義。
- (三) 找出訊息出現的段落，解讀句義。

段落	訊息	句義
第三段 (魔法)	沒有親眼見過 <u>布珂</u> 小姐在那兒為書補補、貼貼、擦擦、抱抱、親親的人，都會認為 <u>布珂</u> 小姐使用了魔法，才能讓每一本舊書一經過她的手，馬上變成珍貴的二手書。	「沒有見過……都會認為用魔法……。」 所以，不是用魔法清理灰塵。
第五段 (咒語)	<u>布珂</u> 小姐那句：「如果好好照顧，一定會變得很可愛喲！」咒語到底是從哪兒學的呢？	不是用咒語清理灰塵。
第六段 (咒語)	「無論如何，這真是個神奇的咒語！」 <u>布珂</u> 小姐心想。	不是用咒語清理灰塵。
第七段 (尾巴)	<u>布珂</u> 小姐天天在二手書店裡，忙著用她蓬鬆的尾巴清理書架，不讓灰塵有機會落在書本身上。 <u>布珂</u> 小姐的身體和長長的尾巴，實在太適合管理二手書店啦！	正答。
第八段 (音樂)	她每天搖著尾巴巡視書架，一走過去，架上的書一下子就變得晶晶亮亮，閃閃動人。有時心血來潮， <u>布珂</u> 小姐會抽出一本書，在收音機傳出的音樂聲中，和書跳舞，跳完舞，那本書就會變成全店最乾淨的書了。	這一句很容易誤以為是邊聽音樂，邊跳舞，讓書本變乾淨了。提醒學生往前一句找訊息，用尾巴巡視書架，才是書架變乾淨的原因。
第九段 (音樂)	「如果好好照顧，一定會變得很可愛喲！」 <u>布珂</u> 小姐會隨著音樂的節奏這樣唱著。	一邊清理，一邊唱歌。

題號	試題代碼	答案					
26	111-C5-J1-26	4					
評量指標	篇章理解						
知識向度	推論理解						
題目	<p>布珂小姐那一句神奇的咒語最可能是從哪裡學來的？</p> <p>① 在航行時學的          ② 生下來就會的          ③ 主人的朋友教的          ④ 從主人那裡學的</p>						
選答率	選 項	1	2	3	4*	其他	通過率：59%
	全 體	0.21	0.13	0.06	0.59	0.00	
	高分組	0.08	0.07	0.02	0.83	0.00	鑑別度：0.50
	低分組	0.32	0.21	0.13	0.34	0.01	

### 一、試題分析

(一) 本試題旨在檢測學生篇章理解(推論理解)的能力,檢核學生推論事件因果的能力。整體學生通過率為 59%,高分組答對率為 83%,低分組答對率 34%。本題鑑別度 0.50,難度適中,試題品質優良。

(二) 選項①文本於第五段出現「經由耳朵航行進入腦海裡的……」並非是航行的時候學會的意思。

選項②文本未提及「生下來就會的」這個訊息。

選項③主人的朋友在第十五段只說了一句話:「就是這隻貓啊!想不到這麼大了」。

選項④正答。

(三) 本題選項①誤答率最高,推測可能是文本出現類似的句子「就算是布珂小姐自己,也只模模糊糊的認為,似乎是很小很小的時候,經由耳朵航行進入腦海裡的……。」

## 二、對應能力指標

5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。

5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。

5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。

## 三、教學建議

(一) 推論訊息要綜觀全文，再找出關聯性。建議指導學生找出咒語出現的段落。再分析最有可能學來的地方。

(二) 利用提問及核對答案，協助學生理解文本。

咒語段落	文本內容	分析
第二段	<u>布珂</u> 小姐得仔細的將書本分類、整理，她總是一邊為書清理打扮，一邊喃喃的說：「如果好好照顧，一定會變得很可愛喲！」	<u>布珂</u> 小姐喃喃自語。
第五段	<u>布珂</u> 小姐那句：「如果好好照顧，一定會變得很可愛喲！」咒語到底是從哪兒學的呢？就算是 <u>布珂</u> 小姐自己，也只模模糊糊的認為， <u>似乎是很小很小的時候，經由耳朵航行進入腦海裡的……。</u>	「經由耳朵航行進入腦海裡的」與選項①在航行學的是不一樣的意思。
第九段	「如果好好照顧，一定會變得很可愛喲！」 <u>布珂</u> 小姐會隨著音樂的節奏這樣唱著。	<u>布珂</u> 小姐唱。
第十七段	「 <u>撿到她的時候，她看起來又瘦又乾，病懨懨，毛也快掉光了，想不到妳把她照顧得這麼好！</u> 」	從主人說的話找線索，再往前找一個段落，就可以連結第五、十八、十七段的訊息，
第十八段	「我不是說過了嗎？」主人摸了摸 <u>布珂</u> 小姐，輕柔的梳著她的毛髮說：「 <u>如果好好照顧，一定會變得很可愛喲！</u> 」	確認這句話是從主人那裡學來的。

題號	試題代碼	答案					
27	111-C5-J1-27	2					
評量指標	篇章理解						
知識向度	詮釋整合						
題目	<p>透過這個故事，作者主要想告訴我們什麼？</p> <p>① 咒語的力量，能使舊書變成新書。</p> <p>② 只要用心付出，就會有好的結果。</p> <p>③ 愛乾淨的貓，適合照顧二手書店。</p> <p>④ 做事要有方法，才可以事半功倍。</p>						
選答率	選 項	1	2*	3	4	其他	通過率：81%
	全 體	0.03	0.81	0.03	0.12	0.00	
	高分組	0.00	0.96	0.00	0.03	0.00	鑑別度：0.39
	低分組	0.09	0.57	0.10	0.23	0.01	

## 一、試題分析

- (一) 本題旨在檢測學生篇章理解(詮釋整合)的能力，檢核學生掌握故事體篇旨的能力。整體學生通過率為 81%，高分組答對率為 96%，低分組答對率 57%。本題鑑別度 0.39，難度適中，試題品質優良。
- (二) 選項①舊書變新書是憑藉布珂小姐整理，不是憑藉咒語。  
 選項②咒語出現四次：「如果好好照顧，一定會變得很可愛喲！」是正答的依據。  
 選項③布珂小姐是因為喜歡打掃，才能把書店照顧好。  
 選項④有提到打掃的方法，沒有提出打掃更快速的方法。
- (三) 本題選項④誤答率最高，低分組學生不易掌握文章主旨，作答時通常選擇正向語句。

## 二、對應能力指標

- 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。
- 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。
- 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。

### 三、教學建議

- (一) 指導學生閱讀時要綜觀全文，充分理解。
- (二) 指導學生，主旨往往在文章的首、尾或行文中，有明顯的提示，須將表達或暗示主旨的詞、句找出來，加以分析、整理。
- (三) 主旨，指的是讀者根據文本歸納出作者想要表達的要旨，如：作者的中心思想、感受、道理等。低分組學生不易總結正確的篇章主旨，教師可以運用下列幾個方法：
  1. 透過提問，引導學生發表、討論，釐清篇章主旨。如：「作者到底想要說什麼？」、「作者寫作的主要目的是什麼？」、「讀完這篇文章可以學到什麼道理？」等。
  2. 分析文章結構，掌握篇章中的上位概念，並找出主題句。
  3. 先透過摘要策略找出文章的重點，再推論作者的想法。
- (四) 本文對話是關鍵訊息，出現四次：「如果好好照顧，一定會變得很可愛喲！」換句話說「如果好好照顧（用心付出），一定會變得很可愛喲！（好的結果）」，就能找到作者寫作的目的（主旨）：只要用心付出，就會有好的結果。

## QR Code，你好聰明

謝謝讚美！雖然這樣講有些不好意思，但我真的有些小聰明。因為我——

- 面積小，卻能裝好多資料。
  - 不必拿筆，只要手機掃，立刻打包所有資料。
  - 手機不必「喬」角度，怎麼拍都能抓住我，而且資料準確又牢靠。
- 讓我告訴你，我的三個聰明設計！

### 聰明 1 疊高高，資料裝更多

以前一維條碼只能存一組數字。看我身上的格子花紋，其實是許多組一維條碼堆疊成的。所以，我一次可裝入近三千個中文字。

### 聰明 2 定位點，掃描快又準

其他條碼掃描機都要「正」著掃。我不必，我身上有三個像「回」字的設計，能讓機器在一堆複雜圖中立刻找到我，就算是斜著、歪著掃，機器也能把我轉正、解讀資料。

### 聰明 3 除錯區，資料不怕掉

條碼被摳掉一小塊怎麼辦？別擔心，除了「資料區」，我還有「錯誤修正區」。資料區放資料，錯誤修正區能幫忙修正資料，甚至把遺失的資料找回來。拜掃描機愈來愈精細、資料區不容易出錯所賜，錯誤修正區的空間還能拿來放插畫。

## QR Code 怎麼來？

當初是日本一家汽車零件廠商，為了找零件方便發明了我（汽車零件種類多又繁雜）。不過在我之前已經有很多前輩，比如長得像斑馬的一維條碼。有它，才有現在的我。

一維條碼上面的線條都是資料。這些黑線與空白的組合變化，有一定的規則。像右圖灰色框中，黑線與空白對應的內容就是數字「0,0,5」——也就是說，每塊黑線與空白組合都有相對應的符號。

☺我全名是 Quick Response Code，你知道這是什麼意思嗎？

Quick Response 就是快速回應——在最小的空間儲存最多的資訊，並讓使用的人快速、正確解讀資料。



接下來利用紅外線射出、反射的特性。當掃描器把紅外線打在條碼上，黑色不反光，白色反光，掃描器把這些訊號輸入電腦，電腦將訊號還原成原來的符號。

現在掃描器愈來愈精細，只要能感應到反光或不反光的差異，就算條碼不是黑色，也能讀得到。

❶ 噢，為什麼 QR Code 是正方形？

既然一維條碼可容納這麼長的資料，乾脆另一邊也加長，把長與寬拉到最大，於是成為正方形。

**定位點**

可幫助機器「認出」Qr Code、找到「資料起點」，立刻解讀。

**除錯區**

資料區資料壞掉時，可以透過這裡的資料還原。只要一點點資料，就能恢復全部。

**資料區** 儲放資料。

解讀資料是從這邊開始

這一段就是一維條碼，看見了沒？我身上有好多組一維條碼。

❷ 除了網址，中英文、還能存什麼？

只要能把資料轉成由 0 或 1 組成的二進位資料，電腦也有相對應符號，無論是什麼都能做成 QR Code。

(本文取自〈QR Code，你好聰明〉／《未來少年》2017年1月號)

題號	試題代碼	答案					
28	111-C5-J1-28	3					
評量指標	篇章理解						
知識向度	直接理解						
題目	下列有關 QR Code 的說明，哪一個是正確的？ ① 是由一組一維條碼所組成的 ② 現在的掃描器只讀得到黑色的條碼 ③ 當初是 <u>日本</u> 一家廠商為了找零件方便而發明的 ④ 只要條碼被摳掉一小塊就無法順利的讀取資料						
選答率	選 項	1	2	3*	4	其他	通過率：69%
	全 體	0.17	0.05	0.69	0.08	0.01	
	高分組	0.06	0.01	0.91	0.02	0.00	鑑別度：0.52
	低分組	0.28	0.14	0.38	0.18	0.02	

### 一、試題分析

- (一) 本試題旨在檢測學生篇章理解(直接理解)的能力，檢核學生掌握文本訊息的能力。整體通過率為 69%，高分組答對率為 91%，低分組答對率 38%。本題鑑別度 0.52，難度偏低，試題品質優良。
- (二) 選項①訊息在標題「聰明 1 疊高高，資料裝更多」，是由許多組一維條碼所組成。選項②訊息在標題「QR Code 怎麼來？」的最後一段：「現在掃描器愈來愈精細，只要能感應到反光或不反光的差異，就算條碼不是黑色，也能讀得到。」選項③正答，訊息在標題「QR Code 怎麼來？」的第一段。選項④訊息在標題「聰明 3 除錯區，資料不怕掉」：「條碼被摳掉一小塊怎麼辦？別擔心，除了「資料區」，我還有「錯誤修正區」。資料區放資料，錯誤修正區能幫忙修正資料，甚至把遺失的資料找回來。」
- (三) 低分組學生近六成無法選出正確答案。

## 二、對應能力指標

5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。

5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。

5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。

## 三、教學建議





(一) 說明文的指導有四個步驟：

1. 首先，弄清楚文本的說明對象，即該文本是向讀者介紹某一事物還是闡明某一事理的。此文本是介紹事物。
2. 其次，弄清楚文章的說明順序，特別是標題通常會提供重要訊息。
3. 再來，弄清楚文章所用的說明方法：舉例、定義，都會在標題後面敘述。
4. 最後，根據題目，找出訊息出現的段落，指導學生邊閱讀，邊將訊息作標記。

(二) 此文本藉由標題共分成二個部分，根據標題閱讀，每個部分的重點一目了然：

標題	內容
1. QR Code，你好聰明	
(1) 聰明 1 疊高高，資料裝更多	選項①的訊息：是由多組一維條碼所組成的。(不是一組)
(2) 聰明 2 定位點，掃描快又準	
(3) 聰明 3 除錯區，資料不怕掉	選項②的訊息條碼被摳掉一小塊怎麼辦？別擔心，除了「資料區」，我還有「錯誤修正區」。(條碼被摳掉一小塊還是可以讀取資料)
2. QR Code 怎麼來？	選項④的訊息，不是黑色也可以讀取。(不限黑色) 選項③的訊息，是日本一家汽車零件廠商，為了找零件方便。(正答)
(1) 我全名是 Quick Response Code，你知道這是什麼意思嗎？	

	(2) ❶ 咦，為什麼 QR Code 是正方形？	
	(3) ❶ 除了網址，中英文、還能存什麼？	

題號	試題代碼	答案					
29	111-C5-J1-29	2					
評量指標	篇章理解						
知識向度	推論理解						
題目	<p>根據本文，下列哪一個選項中的 QR Code <u>無法</u>讀取？</p> <p>①  ② </p> <p>③  ④ </p>						
選答率	選 項	1	2*	3	4	其他	通過率：79%
	全 體	0.03	0.79	0.03	0.15	0.01	
	高分組	0.01	0.92	0.00	0.07	0.00	鑑別度：0.31
	低分組	0.06	0.61	0.08	0.23	0.02	
<p><b>一、試題分析</b></p> <p>(一) 本題旨在檢測學生篇章理解(推論理解)的能力，檢核學生從閱讀文本對照圖文的推論理解能力。整體通過率為 79%，高分組答對率為 92%，低分組答對率 61%。本題鑑別度 0.31，難度適中，試題品質優良。</p> <p>(二) 選項①文本提到錯誤修正區的空間還能拿來放插畫，圖示放了<u>教育部</u>的字樣是</p>							

可讀取的。

選項②沒有定位點，無法讀取。

選項③跟文本一樣的 QR Code 圖樣。(可讀取)

選項④文本提到錯誤修正區的空间還能拿來放插畫，圖示放了教育部的字樣是可讀取的。

(三) 本題低分組學生有近四成無法正確選答，又以選項④誤答的情形最多。

## 二、對應能力指標

5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。



5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。

5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。

## 三、教學建議

(一) 文字搭配圖案的閱讀是說明文重要的特色之一。

(二) 本題需要整合文字和圖案兩個部分的訊息。

第一部分是文字的閱讀： QR Code，你好聰明	第二部分是圖案的閱讀： 咦，為什麼 QR Code 是正方形？
(1) 聰明 1 QR Code，你好聰明 是許多組一維條碼堆疊成的。	選項①②③④都有許多組一維條碼。 
(2) 聰明 2 定位點，掃描快又準 我身上有三個像「回」字的設計。	選項②只有二個「回」字的設計，沒有定位點，無法讀取資料。 
(3) 聰明 3 除錯區，資料不怕掉 拜掃描機愈來愈精細、資料區不容易出錯所賜，錯誤修正區的空间還	選項①④把錯誤修正區的空间拿來放插畫， 是可以讀取資料的。

能拿來放插畫。



(三) 建議教師平日課堂教學時，除了文字閱讀之外，也要提醒學生圖文對照閱讀的重要。

題號	試題代碼	答案					
30	111-C5-J1-30	3					
評量指標	篇章理解						
知識向度	詮釋整合						
題目	下列哪一個選項是這篇文章的主旨？ ① 介紹 QR Code 的製造過程及重要功能 ② 比較 QR Code 和傳統一維條碼的差異 ③ 說明 QR Code 的設計特色和讀取原理 ④ 分析 QR Code 如何能與生活運用結合						
選答率	選 項	1	2	3*	4	其他	通過率：55%
	全 體	0.27	0.05	0.55	0.11	0.01	
	高分組	0.17	0.03	0.76	0.03	0.00	鑑別度：0.44
	低分組	0.34	0.10	0.33	0.21	0.02	

### 一、試題分析

- (一) 本題旨在檢測學生篇章理解(詮釋整合)的能力，檢測學生找出作者的觀點(主旨)的能力。整體通過率為 55%，高分組答對率為 76%，低分組答對率 33%。本題鑑別度 0.44，難度偏高，試題品質優良。
- (二) 選項①介紹 QR Code 只有提到重要功能，沒有提及製造過程。  
 選項②文本裡面的一小段文字，提及 QR Code 和傳統一維條碼的差異，不能稱之為主旨。  
 選項③正答，說明 QR Code 的設計特色和讀取原理。  
 選項④分析文本裡完全未提及 QR Code 如何能與生活運用結合。
- (三) 本題低分組學生於選項①的誤答率 34%比正答率 33%高，顯示低分組學生在詮釋整合的能力有待加強。

## 二、對應能力指標

5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。

5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。

5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。

## 三、教學建議

(一) 指導學生閱讀時要綜觀全文，充分理解。

(二) 提醒學生標題即是重點，根據標題再詳讀內文。

1. 教師可提問：「作者到底想要說什麼？」、「作者寫作的主要目的是什麼？」、「讀完這篇文章可以學到什麼？」、「這一段說了什麼？」等，協助學生提升統整歸納的能力。
2. 分析文章結構，掌握篇章中的上位概念，並找出主題句。
3. 先透過摘要策略，找出文章的重點，再推論作者的想法。

(三) 文本共分為兩個部分：

標題	內文內容
1. QR Code，你好聰明 (1) 聰明 1 QR Code，你好聰明 (2) 聰明 2 定位點，掃描快又準 (3) 聰明 3 除錯區，資料不怕掉	設計特色（文字版）
2. QR Code 怎麼來？ (1) 我全名是 Quick Response Code，你知道這是什麼意思嗎？ (2) 咦，為什麼 QR Code 是正方形？ (3) 除了網址，中英文、還能存什麼？	讀取的原理 QR Code 字面意義 設計特色（圖案版） 設計特色（文字版）

## 伍、整體學力表現分析

### 一、不同背景變項學生整體學力表現分析

本計畫同時採用古典測驗理論 (classical test theory, CTT) 與試題反應理論 (item response theory, IRT) 三參數模式作為試題分析理論基礎，並以三參數模式進行學生能力估計。三參數模式有 a、b、c 三種參數，分別代表鑑別度、難度以及猜測度。學生能力估計值則參考 PISA 與 TIMSS 等國際大型測驗的作法，將估計出來的能力轉換至平均分數 500，標準差 100 的量尺上，再以轉換所得量尺分數進行不同背景變項學生表現分析。本年度國語文五年級整體學生學力表現分布狀況，如圖 5-1 所示。

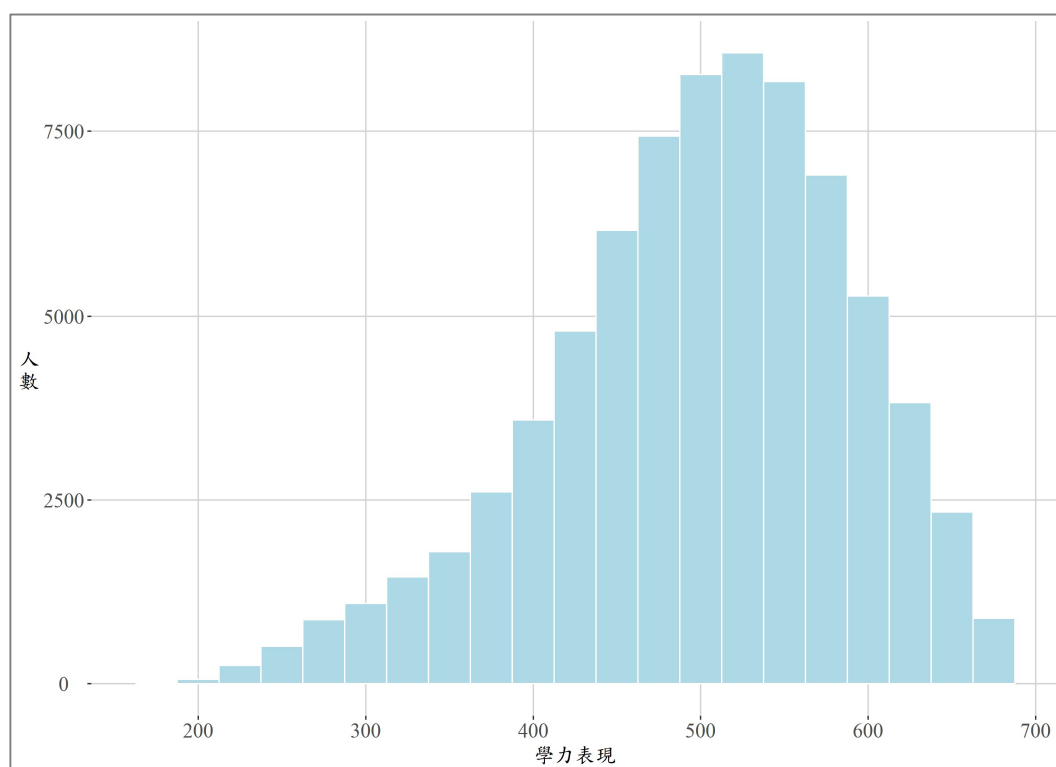


圖 5-1 國語文五年級整體學生學力表現分布圖

如圖 5-2，以性別為背景變項進行分析，男生的平均量尺分數為 491(標準差 93)、女生平均量尺分數則為 509 (標準差 86)；再以不同都市化程度進行背景變項分析，發現「都會核心」、「工商市區」及「新興市鎮」之五年級學生其國語文學力檢測表現高於整體平均，「高齡化鄉鎮」與整體平均差異不大，「傳統產業市鎮」、「低度發展鄉鎮」及「偏遠鄉鎮」學生之表現低於整體平均。按照不同都市化程度學力表現由高至低依序為「都會核心」、「工商市區」、「新興市鎮」、「高齡化鄉鎮」、「傳統產業市鎮」、「低度發展鄉鎮」、「偏遠鄉鎮」，其中「偏遠鄉鎮」平均量尺分數為 457(標準差 93)與整體平均差異最為明顯，各鄉鎮市區類型參與之學生人數、學力表現平均數及標準差如表 5-1 所示。本年度參與人數 74,886 人，排除資料缺漏者 614 人，總計背景變項分析有效樣本為 74,272 人。

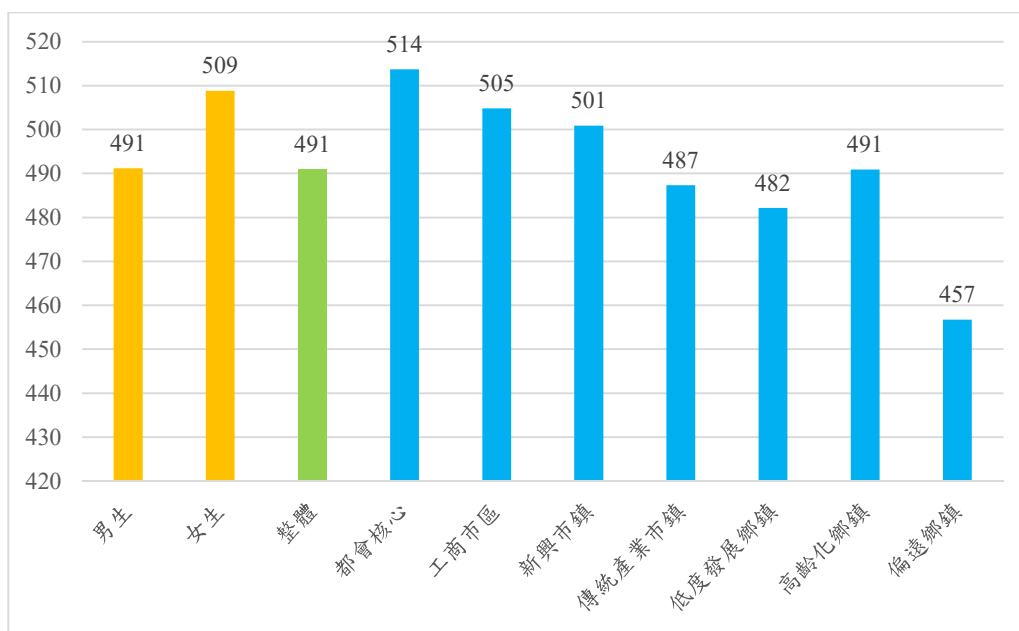


圖 5-2 國語文五年級學生不同背景變項學力表現

表 5-1 各鄉鎮市區類型參與之學生人數、學力表現平均數及標準差

整體	人數	74,272
	平均數	<b>491</b>
	標準差	90
都會核心	人數	14,495
	平均數	514
	標準差	88
工商市區	人數	19,405
	平均數	505
	標準差	88
新興市鎮	人數	21,530
	平均數	501
	標準差	91
傳統產業市鎮	人數	5,321
	平均數	487
	標準差	91
低度發展鄉鎮	人數	9,910
	平均數	482
	標準差	91
高齡化鄉鎮	人數	2,168
	平均數	491
	標準差	90
偏遠鄉鎮	人數	1,443
	平均數	457
	標準差	93

## 二、國民小學五年級學生於不同能力指標之答對率

藉由將「國民小學國語文五年級學生學習能力檢測」題號、對應之九年一貫能力指標和答對率進行交叉對照，可更明確檢視學生表現較優異和有待加強之處，相關整理如表 5-2 所示。

表 5-2 不同能力指標及其答對率之交叉對照表

答對率%	形音知識		
	題號	能力指標	
91~100			
81~90	1	1-3-1 4-3-1	能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能 能認識常用國字 2,200-2,700 字
71~80	2	1-3-1 4-3-1	能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能 能認識常用國字 2,200-2,700 字
	3、4	5-3-7 4-3-1 4-3-2	能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用 能認識常用國字 2,200-2,700 字 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義
61~70			
51~60			
41~50			
31~40			
21~30			
11~20			
0~10			

答對率%	字詞知識		
	題號	能力指標	
91~100			
81~90	6	4-3-1 5-3-1	能認識常用國字 2,200-2,700 字 能掌握文章要點，並熟習字詞句型
71~80			
61~70			
51~60			

41~50	5	4-3-1 5-3-1	能認識常用國字 2,200-2,700 字 能掌握文章要點，並熟習字詞句型
31~40			
21~30			
11~20			
0~10			

答對率%	語法知識		
	題號	能力指標	
91~100			
81~90			
71~80	7、8	5-3-1 5-3-7	能掌握文章要點，並熟習字詞句型 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用
61~70			
51~60			
41~50			
31~40			
21~30			
11~20			
0~10			

答對率%	修辭知識		
	題號	能力指標	
91~100			
81~90			
71~80	9	6-3-6	能把握修辭的特性，並加以練習及運用
61~70	10	6-3-6	能把握修辭的特性，並加以練習及運用
51~60			
41~50			
31~40			
21~30			
11~20			

0~10			
------	--	--	--

答對率%	章法知識		
	題號	能力指標	
91~100			
81~90			
71~80			
61~70	11、 12	5-3-5 6-3-1	能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇
51~60			
41~50			
31~40			
21~30			
11~20			
0~10			

答對率%	文體知識		
	題號	能力指標	
91~100			
81~90	13	5-3-3	能認識文章的各種表述方式
71~80			
61~70			
51~60			
41~50			
31~40			
21~30			
11~20			
0~10			

答對率%	字詞理解		
	題號	能力指標	
91~100	14	4-3-1 4-3-2 5-3-1 5-3-7	能認識常用漢字 2,200-2,700 字 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義 能掌握文章要點，並熟習字詞句型 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用
81~90	15	4-3-1 5-3-7	能認識常用國字 2,200-2,700 字 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用
71~80			
61~70	16	5-3-1 5-3-7	能掌握文章要點，並熟習字詞句型 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用
51~60			
41~50			
31~40	17	5-3-1 5-3-7	能掌握文章要點，並熟習字詞句型 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用
21~30			
11~20			
0~10			

答對率%	句子理解		
	題號	能力指標	
91~100			
81~90	18、 19	5-3-1 5-3-7	能掌握文章要點，並熟習字詞句型 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用
71~80			
61~70			
51~60			
41~50			
31~40			
21~30			
11~20			
0~10			

答對率%	段落理解		
	題號	能力指標	
91~100			
81~90			
71~80	20	5-3-5	能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力
61~70	21	5-3-5	能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力
51~60			
41~50			
31~40			
21~30			
11~20			
0~10			

答對率%	篇章理解		
	題號	能力指標	
91~100			
81~90	27	5-3-1 5-3-4 5-3-5	能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。
71~80	22、 25、 29	5-3-1 5-3-4 5-3-5	能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。
61~70	23、 24、 28	5-3-1 5-3-4 5-3-5	能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。
51~60	26、 30	5-3-1 5-3-4 5-3-5	能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。
41~50			
31~40			
21~30			
11~20			
0~10			

## 陸、整體教學建議

國語文五年級學力檢測，以「選擇題型」的方式，檢測「形音知識」、「字詞知識」、「語法知識」、「修辭知識」、「章法知識」、「文體知識」、「字詞理解」、「句子理解」、「段落理解」與「篇章理解」等十項能力。

國語文五年級學力檢測全體學生通過率是 72%，各向度施測結果統計如表 6-1 所示。

表 6-1 整體學生及高分組、低分組學生於各評量向度之通過率

評量向度	題號	分組平均通過率		
		高分組	全體	低分組
形音知識	1、2、3、4	0.89	0.76	0.58
字詞知識	5、6	0.85	0.67	0.45
語法知識	7、8	0.91	0.71	0.43
修辭知識	9、10	0.88	0.72	0.47
章法知識	11、12	0.87	0.68	0.42
文體知識	13	0.96	0.88	0.71
字詞理解	14、15、16、17	0.84	0.71	0.53
句子理解	18、19	0.97	0.85	0.63
段落理解	20、21	0.91	0.74	0.50
篇章理解	22、23、24、25、26、 27、28、29、30	0.89	0.70	0.44
小計	30	0.89	0.72	0.50

從各向度來看，「形音知識」(76%)、「修辭知識」(72%)、「文體知識」(88%)、「句子理解」(85%)和「段落理解」(74%)的表現較佳，高於平均通過率；「字詞知識」(67%)、「章法知識」(68%)、「字詞理解」(71%)與「篇章理解」(70%)的表現較弱，低於平均通過率。

依據施測結果針對語文知識及語文技能（閱讀理解）提出教學建議如下：

### 一、語文知識

語文知識試題包括形音知識、字詞知識、語法知識、修辭知識、章法知識、文體知識六項。學生的整體表現以「文體知識」的成績最好，整體通過率達到 88%，其次為「形音知識」(76%)及「修辭知識」(72%)。「字詞知識」的表現最弱，整體通過率為 67%。

在形音知識部分，教師在教學及日常對話中，應隨時提醒學生使用正確字音，除在國語課程中習得新字外，亦可在其他學習領域中增加語文知識，並留意整體語言環境的錯誤現象，從中幫助學生了解字音、字義相關的辨識要點，並練習構詞與造句，以擴增字詞能

力。此外，教師可同時呈現有相同部件的字詞，例如：「辦」、「辯」，「遍」、「騙」，「啣」、「陶」，「折」、「拆」，讓學生比較差異字形及讀音差異，即可提升學生的辨識能力。字音常與字義有關，教師宜指導學生透過字義辨別讀音，例如：「惡」字與「罪過、不良的行為」相關的語詞讀作惡，例如：作惡多端、隱惡揚善、惡作劇；與「憎恨、討厭」相關的語詞讀作惡，例如：嫌惡、憎惡、厭惡。

在字詞知識部分，本次測驗字詞知識整體通過率只有67%，教師可配合語言情境閱讀，使學生了解不同語言情境中字詞的正確使用。教師平時教學時，可以生字引申出四字詞語或補充與生字相關成語，擴充學生成語量，亦宜鼓勵學生多閱讀文章，增加詞彙量，並掌握詞義。透過詞語拆解、造句、猜測詞義，也可以推測出字詞義。例如：「虎頭蛇尾」可以拆解意思為：虎頭是威風的、是巨大的，蛇是不起眼的，延伸出接近的詞義：比喻做事不澈底，有頭無尾。學生掌握豐富的詞彙量與字詞義，就能在閱讀、寫作中發揮理解、運用的效用。

在語法知識部分，常有語句不完整、語意重複、前後矛盾、誤用詞語四種病句，建議教師進行語句理解教學時，可以「換句話說」、「找關鍵語句」等方式，幫助學生理解句義；或是學生練習習作造句、寫作時，在課堂上發表，共同討論修改不適當的語句；亦可指導學生多認識常見句型及其使用方法，舉相關貼近生活的例子引導學生練習；從學生日常口語表達來發現問題，然後修改錯誤文句，培養學生的敏感度，有利於正確的表達。「關聯詞」教學可以課文內容為題材，先引導學生理解段落文意或語境，再分析複句中各單句的邏輯關係；然後多方舉例以歸納關聯詞在複句中之功能和意義；最後才實際命題，檢核學生現場習得之能力。

在修辭知識部分，教師應將教育部建議國小學生必須學會六種修辭法：類疊、譬喻、擬人、排比、引用、摹寫，在平日課堂中以課文為文本，引導學生理解、練習。且除了上述六種修辭法，各出版社隨文帶出的修辭方式，如：頂真、誇飾、雙關等，亦可引導學生學習。「接寫練習」為提升修辭技巧可行活動，建議老師可先提供一個（或多個供選擇）語句，再讓學生運用修辭技巧接寫於前後，以提升學生修辭運用及寫作能力。

在章法知識部分，教師應指導學生認識常見的文章組織方式，如時間式結構、事件式結構、因果式結構、方位式結構、並列式結構、總分式結構……。掌握結構特徵，除了可以協助閱讀分段及推論外，更可以利用文章結構繪製文章的結構圖，掌握文章脈絡，抓住主要觀點，理解課文文意。除此之外，寫作時，亦可引導學生以文章結構設計寫作綱要，

使文章組織架構完整而正確。

在文體知識部分，108 學年度推動的新課綱中，依文本定義分為：記敘文本、抒情文本、說明文本、議論文本、應用文本等五類。建議教師在教學文本時，強化文本特徵，以利學生掌握文本特徵，並利用文本特徵閱讀及寫作應用。

## 二、語文技能(閱讀理解)

閱讀理解試題包括字詞理解、句子理解、段落理解及篇章理解四項。學生在句子理解的表現最好，整體通過率達到 0.85，篇章理解較弱，通過率為 0.70。

在字詞理解部分，宜從段落、情境的整體了解開始，逐步引導學生理解或推論文句、詞語、國字的意義，然後運用統整、歸納或類舉的活動強化認知，最後才以精熟或應用練習來鞏固並檢核學習成效。平時教學可讓學生練習同義詞替換，幫助學生熟悉詞語的意義及用法。教師也可教導學生利用閱讀策略中的「猜詞」，來理解詞語。猜詞是學生擴大詞彙量的重要途徑之一，引導學生運用上下文去推論詞義，練習透過前後文意來理解不懂的詞彙，因此教師宜在課文教學時讓學生練習「猜詞」，藉由閱讀策略協助字詞理解。本測驗中相近音或同音的語詞因為字形不同，意義大相逕庭，例如：「欲望」、「願望」，「化裝」、「化妝」，「變幻」、「變化」，「中點」、「終點」，教師平時教學可以讓學生多注意字義以及前後分句的關聯性，掌握詞義，就能精準的使用詞語。此外，「造句練習」對檢核「詞語教學」成效頗有助益，可適時請學生造句，以了解學生實際的學習成效。

在句子理解部分，教導句子理解時，教師宜以透過找主題詞、主題句、關聯詞及換句話說的方式來引導學生理解作者在文章中要表達的主要思想和觀點。句子中，出現次數較多的詞或是從不同角度反覆講述事物的詞，皆屬主題詞，以名詞最常見。主題句則常出現在首段的句首，或是尾段的句尾，道出句子所要表達的重點。而「但是」、「然而」、「卻」、「也」、「所以」等關聯詞，帶出的語句內容，往往是該句的重點。教師亦可以「關鍵詞」找出答案句後，再以「換句話說」方式引導學生說出句意。教師可以鼓勵學生多接觸俗諺、成語，以掌握不同格言、佳句的語意及使用時機。

在段落理解部分，若要明確找出段落主旨，首先教師需告知學生主旨指的是作者想借文章告知讀者的道理或觀點。再者，教導學生利用文章結構找出主旨所在，段落內容前半部為陳述主要內容，後半部為所要傳達的道理或觀點，由此可知：大部分的段落主旨會出現在內容的後半部。若段落內容並未明確寫出要傳達的道理時，則可從內容的轉折處或是事件的結尾處，試著找出作者所要傳達的訊息。因此，教師平日可讓孩子練習分析文本，

找出段落主旨所在，並透過提問、思考、討論、發表，歸納出段落主旨。除此之外，利用文本的特徵，也可以判讀主旨。如：記敘文本會先敘述事件，再抒發思想感情；議論文本文先提出論點，再舉例佐證，最後再重申論點。上述文本的思想感情或論點，皆為文本的中心意旨。

在篇章理解部分，含有直接理解（提取訊息）、推論理解（句段推論）、詮釋整合（掌握篇旨）、掌握寫作形式四部分。直接理解是指能直接從內容中提取正確訊息。教師指導學生從題幹中找出關鍵詞，再比對各段內容，找出正確段落；若題幹無關鍵詞，則從各選項中找出關鍵詞，畫線標註，再回頭比對各段文本內容，即可快速找出文本內容與選項的相同與相異之處。教師平時可運用課文，善用提問的技巧，運用六何法來輔助學生掌握文本訊息指導學生找出各個段落的重要訊息，以「誰-做-什麼」的句式，摘要各段的主要訊息，有利掌握文本的整體內容，進而達到有效的訊息判讀。非連續文本閱讀，可以從副標題比對段落內容，掌握段落提供的訊息，同時，參看圖片，可以增進理解文句表述的意思。

推論理解教學時，教師宜教導學生運用已知訊息和提問，加上文本的線索，找出文本的意義，或是作者沒有寫出來的資訊，例如推論因果關係、推論人物情緒、推論人物(指代詞)、推論環境狀態、推論使用工具等。本次考題〈奇妙的飛行〉中，以作者描述的種種現象，來推論奇妙的飛行指的是什麼？作答時，可引導學生先找到關鍵句，並畫線註記，再從上下文推論出合理的情緒轉換，或者連結自己的生活經驗進行合理的推論。

詮釋整合部分，教師宜於平日課文教學時，指導學生分析文本，找出篇章主旨所在。判讀主旨，指的是讀者根據文本，歸納出作者想要表達的中心思想。當學生無法總結篇章主旨時，教師可以透過提問，引導學生發表、討論，釐清篇章主旨；分析文章結構，掌握篇章中的上位概念，並找出主題句。先透過摘要策略，找出文章的重點，再推論作者的想法；文章的立意與感受有關，因此，指導學生利用文本特徵，找出文本的感受，繼而判讀出主旨。此外，文章的主要涵義來自作者的感受或主張，且通常出現在文末，教師可提醒學生針對結尾內容反覆閱讀、思索涵義。教師也可運用「交互教學法」四個套裝策略：提出問題、摘要、澄清和預測，引導學生熟悉閱讀步驟，逐步掌握文本訊息及意義，進而增進理解成效。非連續文本的教學，教師可引導學生從標題、副標題、圖、文等方面帶領學生閱讀，運用「圖中沒有文中找，文中沒有圖中找，圖文對照是妙招」口訣閱讀圖文類文本。此外，主旨應涵蓋全文重點，作答時，可找出各段重點再統整出全文主旨，也要釐清段旨與篇旨的差別，避免誤以訊息或段旨為篇旨。

本次施測中，第 22 至 30 題為篇章理解測驗，三篇文章分別為記敘文〈奇妙的飛行〉（952 字）、故事體〈二手書店的布珂小姐〉（1010 字）和說明文〈QR Code，你好聰明〉（729 字）。其中第 23 至 27 題有 1%的低分組學生未作答，28 至 30 題有 2%的低分組學生未作答，推測與閱讀速度慢和理解能力較弱有關。近年來，國中教育會考、大學學測和指考各科的命題內容常以文字量多或生活應用的文本命題。在資訊發達的今日，訊息傳遞快速，短時間內即可獲取多元且大量的訊息，為了使讀者快速理解訊息重點，訊息改以圖、表方式呈現，形成圖文、表文組合類的文章。綜上所述，培養學生擁有閱讀文字量大和多種類型文本的能力刻不容緩。

此外，108 學年度實施的十二年國教新課綱中，在語文領域——國語文第三學習階段（五、六年級）的閱讀學習表現裡，學生需具備「大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點的能力」之外，也需具備「運用圖書館和科技網路蒐集資料、解讀與判斷訊息，提升多元文本的閱讀和應用能力」。因此，學生應學會如何運用閱讀策略自行閱讀各類文本，提升自我學習力，增加不同領域的知識與生活經驗，解決未來生活中所面臨的問題。

111 年學力檢測題本  
國語文五年級

作答注意事項：

各位同學：

你們好。

這是國語文試卷，總共 30 題。第一部分是 13 題語文知識題，第二部分是 17 題閱讀理解題。測驗時間 40 分鐘。

每一題請選出一個最適合的答案，並用 2B 鉛筆在答案卡上畫記，不可超出圓圈○線外。修改答案時，請使用橡皮擦擦拭乾淨，再重新畫記。

畫記說明：

當你想選②時，請把②的圓圈塗黑，如：① ● ③ ④。

其他事項：

★每一題都要回答。

★試題如有錯誤，請立即告知老師。

學 校	
班 級	
姓 名	
座 號	

一、語文知識題

1. 下列哪一組「 」中的字，前後讀音相同？
- ① 警方偵「辦」／法庭爭「辯」
  - ② 走「遍」天下／招搖撞「騙」
  - ③ 嚟「啲」大哭／「陶」醉其中
  - ④ 損兵「折」將／過河「拆」橋
2. 下列哪一個選項「 」中的字，前後讀音相同？
- ① 看到孩子們「興」奮的神情，就知道大夥兒玩得十分盡「興」。
  - ② 「傍」晚時分，這幢依「傍」在海灣的紅色磚樓顯得格外浪漫。
  - ③ 剛取得「勝」利的他，在賽季結束後便前往旅遊「勝」地度假。
  - ④ 小毛這種對同學「惡」作劇的行為，的的確確讓人十分厭「惡」。
3. 下列哪一個選項沒有錯別字？
- ① 他的這一番話有如暮鼓晨鐘，使我頓時豁然開朗。
  - ② 白雲朵朵，像是誘人的棉花糖，吸引眾人的目光。
  - ③ 哥哥央求爸媽准許他參加這場為期三天的夏令營。
  - ④ 選手朝氣蓬勃的模樣，讓人對此次比賽充滿信心。
4. 這件事在警官「查」覺到可疑之處後，便馬上展開深入的調「察」。
- 上面句子「 」中的國字，依序應該是下列哪一個選項？
- ① 查／察
  - ② 查／查
  - ③ 察／察
  - ④ 察／查
5. 下列哪一個語詞的意思與其他三者不同？
- ① 沉魚落雁
  - ② 落花流水
  - ③ 花容月貌
  - ④ 閉月羞花
6. 下列哪一個成語不適合作為虎年的吉祥話？
- ① 虎虎生風
  - ② 生龍活虎
  - ③ 如虎添翼
  - ④ 虎頭蛇尾

1

請繼續作答。

7. 「假設複句」是指一個分句假設狀況，另一個分句說明假設的狀況實現後的結果。請問下列哪一個句子屬於「假設複句」？

- ① 倘若人們持續肆意踐踏生態環境，遲早會面臨自然的反撲。
- ② 無論最終結果是否如願，總是要全力以赴才不會徒留遺憾。
- ③ 與其在這裡抱怨，不如趕緊想辦法，才能避免事態更嚴重。
- ④ 儘管他已經在日本生活了六十年，但中文仍然說得很流利。

8. 下列哪一個句子的文意最通順、用詞最恰當？

- ① 雖然他的身材瘦小，但是力氣卻無比相當的大。
- ② 他像籠中鳥，一旦得到機會，就立即展翅高飛。
- ③ 今天我們不一定確定會去爬山，要看天氣決定。
- ④ 回家後，我會先寫作業，接著然後去公園打球。

9. 微風徐徐吹來，枝葉搖頭晃腦的向我鞠躬問好。

這個句子，把植物當作人來描寫，讓人讀起來覺得更加生動。下面哪一個選項，也用了相同的寫作技巧？

- ① 色彩絢麗的蝴蝶在花叢間飛來飛去。
- ② 松鼠在樹林間來回穿梭，尋找食物。
- ③ 滿地的枯葉，是大地最柔軟的毛衣。
- ④ 種子伸伸懶腰，從泥土裡探出頭來。

10. 肝若好，人生是彩色的；肝若不好，人生是黑白的。

廣告臺詞中，常常將兩種相反或相對的觀念或事實放在一起比較，以達到強調的目的，這種寫作方式叫做「映襯法」。下列哪一個選項也用了相同的寫作技巧？

- ① 謀事在人，成事在天
- ② 有夢最美，希望相隨
- ③ 捐血一袋，救趁現在
- ④ 就算腳廢，也能繳費

11. 從宋代開始，媽祖就是中國東南沿海居民的主要信仰的神明之一。直到明鄭時期，大將軍施琅對鄭成功的戰役中，常常藉言勝利都是得自媽祖的庇佑。施琅攻下臺灣後，媽祖被封為「天后」。後來，媽祖因為慈祥和藹的形象，加上一些濟世救人的傳說，使她在臺灣從「海神」變成重要的「全民守護神」。

下列哪一個選項是本文的組織方式？

- ① 以總分關係排序
- ② 以地點轉換排序
- ③ 以主題不同排序
- ④ 以時間先後排序

12. 軍營來了一個新的長官，在軍營裡散步時，他看到兩名士兵在看守一條長椅，不讓人靠近。

他很疑惑，便問這兩名士兵為什麼需要看守這一條長椅？

兩名士兵回答說：「報告長官！我們也不清楚，只知道這個好像是我們軍營的傳統！」長官覺得很困惑，所以打了電話給上一任長官。上一任也說他不清楚，只知道好像是一個軍營的傳統。

現任長官不死心，找到了現年 100 歲，已退伍的首任老長官：「您好，我任職於您六十年前所管理的軍營。想請問是什麼緣故，導致我們需要派兩名士兵去看守那一張長椅？」老長官聽到了很驚訝的說：「什麼？油漆到現在還沒乾呵！」

下列哪一個選項是本文的組織方式？

- ① 背景→問題→行動→原因
- ② 問題→背景→原因→行動
- ③ 背景→問題→原因→行動
- ④ 原因→問題→行動→背景

13. 以往「人工增雨」被稱為「人造雨」，但人造雨並不是從萬里無雲的天空中平白無故製造出雨滴，而是利用科學的方法與技術，影響雲的降水過程來增加降水量，也就是讓本來就會下雨的雲「加快」或「加強」形成雨水，為了避免詞義上的錯覺產生誤導，所以正確的說法是「人工增雨」，又稱「種雲」。

從上面短文的表述方式來看，它是屬於哪一種文體？

- ① 記敘文
- ② 抒情文
- ③ 說明文
- ④ 議論文

## 二、閱讀理解題

14. 「拿」最早的意思是指「用手持取物品」。

下列哪一個選項「拿」字的解釋是「用手持取物品」？

- ① 客人品嚐了媽媽的「拿」手菜後，莫不豎起大拇指。
- ② 「拿」東西餵食野生動物，會影響他們的覓食習性。
- ③ 成年人面對重大的問題時，必須自己「拿」主意。
- ④ 他聽聞有人喊搶劫，立刻協助警方捉「拿」搶匪。

15. 下列哪一個句子「往來」的意思與其他三者不同？

- ① 自從他們大吵一架後，就再也互不「往來」了。
- ② 馬路上，各式車輛「往來」頻繁，要注意安全。
- ③ 從家裡到郵局「往來」不過十分鐘，你怎會這麼久才回來？
- ④ 要不是貨車每天「往來」運送，你哪會這麼容易買到口罩。

16. 這家遊樂園不僅遊樂設施刺激有趣，還能搭乘纜車欣賞秀麗風光，因此遊客到了這裡總會□□□□。

句子中的□□□□最適合填入下列哪一個詞語？

- ① 沾沾自喜
  - ② 流連忘返
  - ③ 喜氣洋洋
  - ④ 渾然忘我
17. 下列哪一個選項「」內的詞語完全正確？
- ① 我們只要不放棄，「欲望」就一定會實現。
  - ② 他「化妝」成蜘蛛人，參加了這場萬聖節派對。
  - ③ 春天的天氣「變幻」無常，實在讓人難以捉摸。
  - ④ 這只是這次比賽的「終點」，你先喝口水再繼續跑。

18. 臺灣樂樹是我國所有行道樹種之最，校園、公園、植物園、鄉道、省道和高速公路都可以看見臺灣樂樹的身影。

上面的句子主要在說明什麼？

- ① 臺灣樂樹的習性
  - ② 臺灣樂樹的產地
  - ③ 臺灣樂樹易種植
  - ④ 臺灣樂樹很常見
19. 現場的觀眾無一不為舞者的精采表演而大力鼓掌。

這句話的意思最接近下列哪一個選項？

- ① 觀眾都為舞者的表演而鼓掌。
- ② 觀眾都不為舞者的表演而鼓掌。
- ③ 只有一個觀眾為舞者的表演而鼓掌。
- ④ 只有一個觀眾不為舞者的表演而鼓掌。

20. 買魚的時候，秤好重量，也講好價錢，他卻非要商販幫他換一條大點的魚不可。為了換一條大不了多少的魚，他使出渾身解數，說了許多冠冕堂皇的理由，非得達到目的不可。就連買蔥、買菠菜，他也要自己伸出手去，多搶幾棵才滿意。

這一段文字的主角是一個怎樣的人？

- ① 不屈不撓的人
  - ② 親力親為的人
  - ③ 目中無人的人
  - ④ 貪小便宜的人
21. 一位農夫對自己的玉米田收成很不滿意，於是四處打聽，買來優質玉米種子，果然大獲豐收。他的鄰人羨慕不已，請求他能賣新種子給他們，可是，這個農夫為了保住自己的優勢，斷然拒絕了。不知為什麼，從第二年開始，玉米的收成差了，到第三年，更是明顯減少。最後他終於找出了原因，原來，他的玉米種子雖然是優質的，但授粉時卻接受到鄰人田中劣等玉米的花粉，這樣怎能產得出好果實而繼續豐收呢？

這一段文字主要想表達什麼？

- ① 與人合作，才能創造雙贏。
- ② 勇於創新，才能邁向成功。
- ③ 聰明的人找方法，愚笨的人找藉口。
- ④ 成功是優點的發揮，失敗是缺點的累積。

### 奇妙的飛行

你坐過飛機嗎？你曾經在雲霧裡飄過來、盪過去嗎？

我坐過一次飛機，那是有一回阿公參加「糕餅工會」辦的泰國旅遊，讓我跟著去的。雖然泰國的大象和猴子會表演特技，很有趣，可是讓我印象最深刻的，卻是飛行在空中時，那種浮浮沉沉、上上下下的刺激，好像閉著眼睛盪秋千，隨時有要摔下來的驚險。只可惜窗外的雲朵美得像是雪堆，輕得像是棉絮，卻因為隔著一道玻璃，只能看，不能摸，不曉得如果整個人鑽進去，在裡面飄過來、盪過去，會是什麼樣的滋味？

我好羨慕那些跳傘和乘坐滑翔翼的人，可以在空中飛行，把風當作汽車，把雲當成玩伴，好舒服，好暢快。不過，雖然我年紀小，不能學他們在空中飛行，可是我有阿公的紅龜店，我一樣可以享受在雲霧裡飄蕩的快樂。每一次阿公拉開那個又高又重的大鍋蓋，大灶裡面就會噴出好多好多的水蒸氣，像是一朵一朵的白雲，充滿整個屋子，白茫茫一片，叫人看不清眼前的東西。這時，我會偷偷鑽進水氣裡轉圈圈，想像自己是一隻小鳥，跌進一堆雲朵，在裡頭穿過來鑽過去，自由自在的飛行。

我們家的雲可不是普通的雲，我們家的雲是香的。如果那一灶蒸的是紅龜粿，那麼雲裡面會飄散出菜脯料鹹鹹的、古早味的香氣；如果那一灶炊的是紅麵龜，那麼水氣裡就會瀰漫紅豆餡甜甜的、新鮮的美味。水氣噴出來的顏色都是一樣雪白，不過，我只要深深吸一口氣，就知道等一會兒有什麼口味的點心可吃了，不論是鹹的還是甜的，阿公做的紅龜都是那麼好吃。通常阿公會發現我，然後說：「靠邊一點，小心燙！」

他戴上厚厚的布手套，彎身往灶裡一兜，一籠熱騰騰的紅龜就冒著白煙上了鐵架了。隨著蒸籠一籠一籠上了鐵架，灶上的大鐵鍋完成了任務，高興的發出「咕嚕——咕嚕——」的歡呼聲，探頭過去看，會發現它不只滿頭熱汗，還因為太過激動，變成一頭狂牛似的，吐出滿嘴的泡泡。接著，阿公打開大電扇，把紅龜吹涼。

一陣風吹起，我趕緊趁這空檔，竄到風扇前張開雙臂，體驗駕著狂風飛行的快感。身旁的水氣還很飽滿，雲尾一絲一絲掃過我的臉頰，眯起眼睛，那種清涼的感覺，像在浪濤裡衝，像在冰山上滑，我覺得我不只是坐在飛機裡，而是我自己已經變成那一架飛機，一飛千里。一陣陣狂風吹過，雲朵和煙霧很快就見蹤影，眼前恢復了清楚明亮，彷彿什麼事都不曾發生過，然而空氣中還留著濃濃的香氣，叫人怎麼也忘不了剛剛那一場短暫的奇妙經驗。

（節錄自鄭宗弦〈奇妙的飛行〉／天下雜誌《奇妙的飛行》）

22. 根據本文，下列哪一個選項敘述錯誤？

- ① 作者去泰國旅行，印象最深的是搭飛機。
- ② 作者阿公做的紅麵龜包著甜甜的紅豆餡。
- ③ 作者阿公蒸完紅龜，就會移到冰箱放涼。
- ④ 作者阿公做的紅龜裡包著鹹鹹的菜脯料。

23. 從文章中可以知道，「奇妙的飛行」指的是什麼？

- ① 品嚐紅龜時，鹹的、甜的都好吃得飛上天。
- ② 作者和阿公去泰國旅遊時，搭飛機的體驗。
- ③ 迎著吹涼紅龜的風，體驗自由飛翔的快感。
- ④ 蒸好紅龜的大鐵鍋發出的聲音，像在飛行。

24. 本文最主要表達的重點是什麼？

- ① 透過想像，可以感受到生活中蘊含著無窮的樂趣。
- ② 傳統的美食，需要靠下一代傳承，才能保留下來。
- ③ 美食不只靠味覺感受，更要從嗅覺體驗發現美妙。
- ④ 與其羨慕別人擁有的，不如發現自己獨有的美好。

## 二手書店的布珂小姐

銳町小鎮的二手書店養了隻小貓叫布珂，因為是隻母貓，小鎮居民都叫她「布珂小姐」。二手書店的主人擁有布珂小姐，布珂小姐實際上擁有二手書店——大家可能叫不出二手書店老闆的名字，但沒人不認識布珂小姐。

布珂小姐最大的樂趣就是打掃書架，遇到喜歡的書，她還會用臉頰去碰碰它。每天都會有新來的舊書需要收留。布珂小姐得仔細的將書本分類、整理，她總是一邊為書清理打扮，一邊喃喃的說：「如果好好照顧，一定會變得很可愛喲！」

沒有親眼見過布珂小姐在那兒為書補補、貼貼、擦擦、抱抱、親親的人，都會認為布珂小姐使用了魔法，才能讓每一本舊書一經過她的手，馬上變成珍貴的二手書。

書架上的二手書已經完全看不出它們剛來的時候，狀況有多糟糕，損傷得有多嚴重。布珂小姐利用咒語照顧舊書，舊書變得非常可愛。

布珂小姐那句：「如果好好照顧，一定會變得很可愛喲！」咒語到底是從哪兒學的呢？就算是布珂小姐自己，也只模模糊糊的認為，似乎是很小很小的時候，經由耳朵航行進入腦海裡的……。

「無論如何，這真是個神奇的咒語！」布珂小姐心想。

布珂小姐天天在二手書店裡，忙著用她蓬鬆的尾巴清理書架，不讓灰塵有機會落在書本身上。布珂小姐的身體和長長的尾巴，實在太適合管理二手書店啦！

她每天搖著尾巴巡視書架，一走過去，架上的書一下子就變得晶晶亮亮，閃閃動人。有時心血來潮，布珂小姐會抽出一本書，在收音機傳出的音樂聲中，和書跳舞，跳完舞，那本書就會變成全店最乾淨的書了。

「如果好好照顧，一定會變得很可愛喲！」布珂小姐會隨著音樂的節奏這樣唱著。

總是在清理完所有的二手書之後，布珂小姐才會想起自己也需要洗洗臉。她舔舔腳，擦擦臉，再去輕咬主人的後腳跟，暗示主人：「該餵我吃飯了啦！」

吃完飯，才能稍微休息一下，這時，她喜歡聞一聞餐桌上的花。

為了要照顧書，布珂小姐也特別注重自己的整潔，不然，用鬍尾巴去清理書，不就會弄髒書了嗎？

布珂小姐每個禮拜都會要求主人幫她洗澡。

主人替布珂小姐洗澡的時候，就常常把她搔得很癢。那天，主人許久不見的朋友來

拜訪，順便幫主人一起替布珂小姐洗澡，那就加倍的癢了……。

洗著、洗著，主人的朋友說：「就是這隻貓呀！想不到長這麼大了！」

「是呀！都快一年了！」主人說。

「撿到她的時候，她看起來又瘦又乾，病懨懨，毛也快掉光了，想不到妳把她照顧得這麼好！」

「我不是說過了嗎？」主人摸了摸布珂小姐，輕柔的梳著她的毛髮說：「如果好好照顧，一定會變得很可愛喲！」

（改寫自林哲彰〈二手書店的布珂小姐〉/九歌出版《童話狗仔隊》）

25. 文章中，布珂小姐如何清理書架上的灰塵？

- ① 施展魔法
- ② 念誦咒語
- ③ 播放音樂
- ④ 用尾巴掃

26. 布珂小姐那一句神奇的咒語最可能是從哪裡學來的？

- ① 在航行時學的
- ② 生下來就會的
- ③ 主人的朋友教的
- ④ 從主人那裡學的

27. 透過這個故事，作者主要想告訴我們什麼？

- ① 咒語的力量，能使舊書變成新書。
- ② 只要用心付出，就會有好的結果。
- ③ 愛乾淨的貓，適合照顧二手書店。
- ④ 做事要有方法，才可以事半功倍。

## QR Code, 你好聰明

謝謝讚美！雖然這樣講有些不好意思，但我真的有些小聰明。因為我——

- 面積小，卻能裝好多資料。
  - 不必拿筆，只要手機掃，立刻打包所有資料。
  - 手機不必「喬」角度，怎麼拍都能抓住我，而且資料準確又牢靠。
- 讓我告訴你，我的三個聰明設計！

### 聰明 1 疊高高，資料裝更多

以前一維條碼只能存一組數字。看我身上的格子花紋，其實是許多組一維條碼堆疊成的。所以，我一次可裝入近三千個中文字。

### 聰明 2 定位點，掃描快又準

其他條碼掃描機都要「正」著掃。我不必，我身上有三個像「回」字的設計，能讓機器在一堆複雜圖中立刻找到我，就算是斜著、歪著掃，機器也能把我轉正、解讀資料。

### 聰明 3 除錯區，資料不怕掉

條碼被摳掉一小塊怎麼辦？別擔心，除了「資料區」，我還有「錯誤修正區」。資料區放資料，錯誤修正區能幫忙修正資料，甚至把遺失的資料找回來。拜掃描機愈來愈精細、資料區不容易出錯所賜，錯誤修正區的空間還能拿來放插畫。

## QR Code 怎麼來？

當初是日本一家汽車零件廠商，為了找零件方便發明了我（汽車零件種類多又繁雜）。不過在我之前已經有很多前輩，比如長得像斑馬的一維條碼。有它，才有現在的我。

一維條碼上面的線條都是資料。這些黑線與空白的組合變化，有一定的規則。像右圖灰色框中，黑線與空白對應的內容就是數字「0,0,5」——也就是說，每塊黑線與空白組合都有相對應的符號。

◎我全名是 Quick Response Code，你知道這是什麼意思嗎？

Quick Response 就是快速回應——在最小的空間儲存最多的資訊，並讓使用的人快速、正確解讀資料。



接下來利用紅外線射出、反射的特性。當掃描器把紅外線打在條碼上，黑色不反光，白色反光，掃描器把這些訊號輸入電腦，電腦將訊號還原成原來的符號。

現在掃描器愈來愈精細，只要能感應到反光或不反光的差異，就算條碼不是黑色，也能讀得到。

❶ 噢，為什麼 QR Code 是正方形？

既然一維條碼可容納這麼長的資料，乾脆另一邊也加長，把長與寬拉到最大，於是成為正方形。

定位點

可幫助機器「認出」Qr Code、找到「資料起點」，立刻解讀。

除錯區

資料區資料壞掉時，可以透過這裡的資料還原。只要一點點資料，就能恢復全部。

資料區 儲放資料。



解讀資料是從這邊開始

這一段就是一維條碼，看見了沒？我身上有好多組一維條碼。

❷ 除了網址，中英文、還能存什麼？

只要能把資料轉成由 0 或 1 組成的二進位資料，電腦也有相對應符號，無論是什麼都能做成 QR Code。

(本文取自〈QR Code，你好聰明〉／《未來少年》2017年1月號)

28. 下列有關 QR Code 的說明，哪一個是正確的？

- ① 是由一組一維條碼所組成的
- ② 現在的掃描器只讀得到黑色的條碼
- ③ 當初是日本一家廠商為了找零件方便而發明的
- ④ 只要條碼被摳掉一小塊就無法順利的讀取資料

29. 根據本文，下列哪一個選項中的 QR Code 無法 讀取？

①



②



③



④



30. 下列哪一個選項是這篇文章的主旨？

- ① 介紹 QR Code 的製造過程及重要功能
- ② 比較 QR Code 和傳統一維條碼的差異
- ③ 說明 QR Code 的設計特色和讀取原理
- ④ 分析 QR Code 如何能與生活運用結合